Не народ для ўрада, а ўрад для народа
Кастусь Каліноўскі

N 138 (676)

Суботні выпуск

РЭСПУБЛІКА

● 16 ЛІПЕНЯ 1994 г.
● ВЫДАЕЦЦА З 1991 г.
● КОШТ У РОЗНІЦУ -- 200 руб.

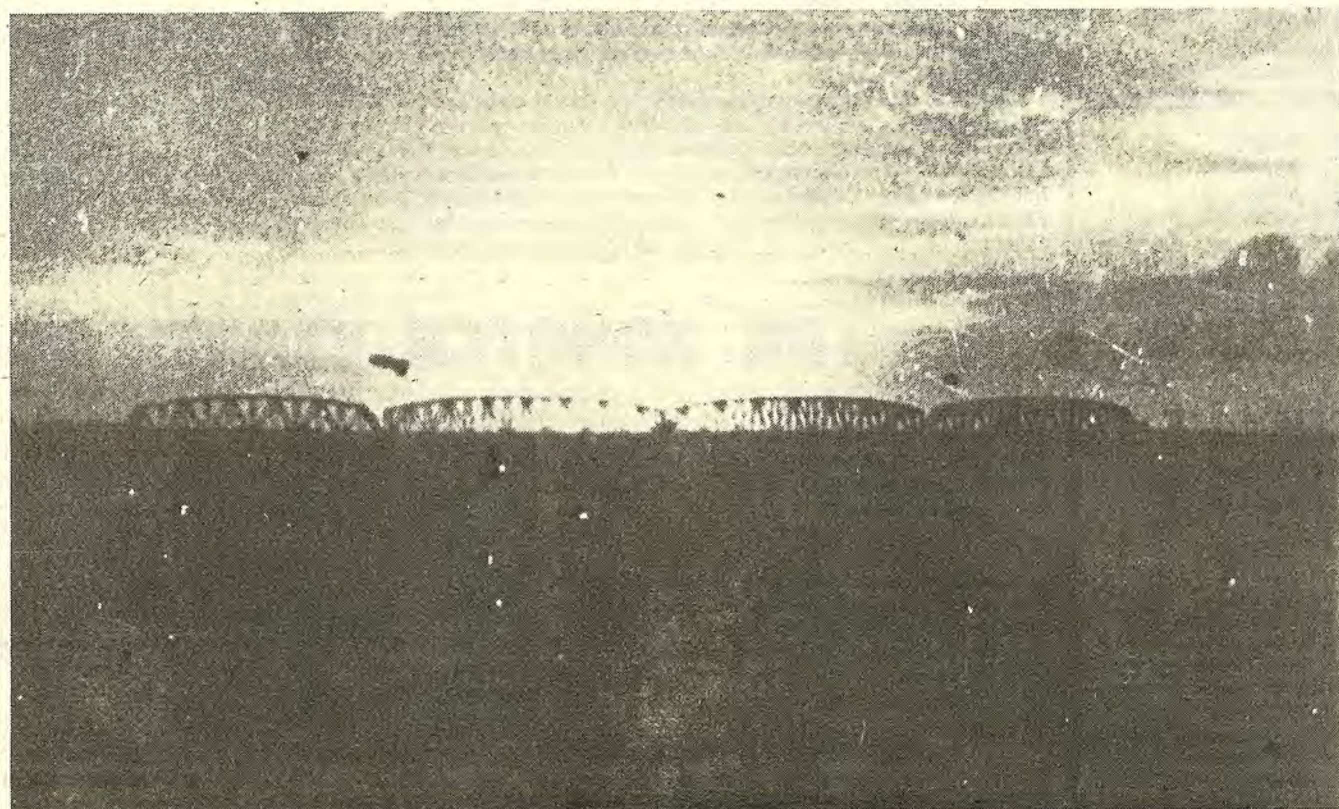
На вчерашнем заседании Центризбиркома Александру Лукашенко вручено удостоверение Президента Республики Беларусь

4

"Своего мужа они совсем не ценят, не берегут и за него не борются. Начал выпивать -- иди вон! Чуть поглядел налево -- туда тебе и дорога!.. Поэтому они так часто остаются одни со своей гордостью, а потом долго ищут "что-нибудь подходящее". А не найдя, бодро говорят, что им и одним хорошо, хотя втайне всегда мечтают о паре.

6

"ПРОГРАММА НТВ НА НЕДЕЛЮ



Премьера рубрики

Мгновения истории

Через несколько минут начнется война!

Николай МАТУКОВСКИЙ, "Рэспубліка", Павел ПАНАСЮК, историк

Сегодня "Р" открывает новую рубрику "Мгновения истории". Это будут редкие фотографии, запечатлевшие исторические события и их непосредственных участников. Эти фотографии разбросаны по архивам, домашним альбомам, по фототекам редакций и издательств. Это не просто фотографии, это наша История, которую надо видеть всем, знать и помнить. Чтобы лучше осознать, что мы пережили в 1941--1945 годах и какое это великое счастье -- жить... Мы надеемся, что читатели "Р" поддержат нас и пришлют редкие фотографии, бережно хранящиеся у них, которые мы вернем с благодарностью после опубликования в газете.

Меньше года осталось до великой, исторической даты -- пятидесятилетия нашей победы над фашизмом. События, равного этой Победе, в двадцатом столетии не было и нет. В мире началось новое исчисление -- миллионы людей были спасены от гитлеризма, от унизительного рабства, от мучительной смерти, от вандализма. Даже страшно подумать, что было бы с миром, с человечеством, если бы не эта Победа в 1945-м.

Но не все еще рассказано об этой войне, не все ее герои помянуты. Мы, спасенные, обязаны это сделать. Трудно вспомнить всех поименно, но мы должны это сделать, пока жива память, пока горит совесть, а сердце обливается кровью при воспоминаниях. Это надо и мертвым, и живым...

Мы не случайно начинаем новую рубрику именно этой фотографией (она, кстати, публикуется впервые). Ее предоставил редакции директор мемориального комплекса "Брестская крепость-герой" Павел Нестерович Панасюк. Снимок сделан неизвестным немецким солдатом 22 июня 1941 года за несколько минут (а может быть, даже секунд!) до начала войны. Вот-вот взойдет солнце. Над Брестом еще мирная тишина. По этому мосту через Буг только что прошел в сторону Германии поезд с грузом, который мы так старательно поставляли своему коварному соседу. Но с немецкой стороны уже поднялся аэростат-корректировщик артиллерийского огня. Через несколько минут начнется страшная война, которую мы назовем Великой Отечественной...

От субботы до субботы

И мы -- судьбы творцы

Анатолий ДРОЗДОВ, "Рэспубліка"

Творцом истории, как известно, быть приятно. И на прошедшей неделе свыше половины взрослого населения республики сотворили себе первого в истории Беларуси Президента. Каким он в ней останется -- судить потомкам, но выбирали его именно мы. И тем самым творили историю...

Видимо, это ощущение историчности крепко запало в отдельные головы, ибо происходящее после оглашения итогов голосования можно назвать соревнованием за то, кто больше прогнет спину перед победоносным Александром Григорьевичем. Суетились коллеги -- один прямо на пресс-конференции свежеизбранного Президента напомнил ему, как писал про него пять лет назад статью и подчеркнул, что за это "потерпел по службе". Другие старались на газетных страницах, в эфире, на телеэкране. Некоторые, по давней, накрепко въевшейся в кровь привычке, публиковали наказы Президенту, очевидно, не сомневаясь, что тот жадно будет читать их по ночам (днем, как известно, Президенту не до того).

Как водится, нашлись граждане, признавшие Лукашенко своим Президентом ровно через минуту после оглашения итогов голосования, и по этой причине желавшие доказать обожаемому Александру Григорьевичу свою р-револючионность.

(Окончание на с.3)

Сегодня

Там, где Неман несет свои воды...

Вячеслав БАЛАМУТ, "Рэспубліка"

16 июля Гродно отмечает пятидесятую годовщину освобождения от фашистских захватчиков.

Гитлеровское командование приказало удерживать город на Немане до последнего солдата, поскольку этот населенный пункт стоял на важнейшем стратегическом направлении, сдерживая наступление советских войск на Восточную Пруссию. Но 16 июля 1944 года войска 3-го и 2-го белорусских фронтов сломили ожесточенное сопротивление все еще сильного противника и освободили от оккупантов основную -- правобережную -- часть города. Москва отозвалась артиллерийским салютом, семнадцати воинским частям и соединениям было присвоено почетное наименование "гродненских".

"С этим Гродно дело особое,-- писал побывавший здесь в те дни Александр Твардовский.-- Это не Минск либо Витебск... Здесь немцев выпихнули из города, но они -- вот они, за рекой, и даже удерживают окраину города. Бьют артиллерия и минометы, постреливают автоматчики с чердаков и окон. Население -- в подвалах домов. Оно еще не пережило весь срок тяжкой муки этого сидения. Не может еще вздохнуть в радости полного избавления от страха, в радости, которая так подкрепляет и добавляет собою радость избавления вообще от немцев..." Радость избавления вообще от немцев пришла к горожанам лишь 24 июля, когда была освобождена занеманская часть города. Об ожесточенности тех схваток в приграничном, западном Занеманье сейчас напоминают братские могилы, памятник Герою Советского Союза Михаилу Курбатову у проходной нынешнего завода карданных валов. Полвека назад здесь был плацдарм, удерживая который и погиб старший сержант Курбатов.

Из многих тысяч участников освобождения Гродно -- из тех, кому посчастливилось выжить в страшных боях и дожить до сегодняшних, юбилейных торжеств, в город своей фронтовой юности приехало из ближнего зарубежья лишь пятьдесят ветеранов. Как сообщили корреспонденту "Р" в горисполкоме, по разным причинам не примут участия в торжествах представители властей городов-побратимов Гродно. Должна быть, правда, делегация из Калининграда.

...В десять часов вечера в небе над городом вспыхнет праздничный фейерверк, которым и завершится программа торжеств.

Заснавальнік -- Савет Міністраў Рэспублікі Беларусь

Аб'яднаная рэдакцыя

Галоўны рэдактар Мікалай КЕРНОГА

Адрас рэдакцыі:
220013, Мінск,
вул.Б.Хмяльніцкага, 10-а.

Тэлефоны:
прыёмнай 68-26-12
Аддзелаў:
рэкламы 68-25-39
(факс -- 68-25-15)
аўтаадказчык 68-22-15
пісьмаў і грамадскай думкі 68-25-18
навін 68-25-11,
.... 68-25-34
сацыяльна-бытавых праблем 68-25-12,
.... 68-25-13
эканомікі 68-26-33,
.... 68-26-34
палітыкі 68-26-17,
.... 68-26-16
навукі і экалогіі 68-26-19
права і маралі 68-26-32
сакратарыята 68-25-32
дызайна 68-25-37
бухгалтэрыі 68-25-14
Карэспандэнцкіх пунктаў:
У Брэсце 5-43-14
Гродне 5-49-89
Гомелі 52-70-52
Віцебску 2-48-93
Магілеве 26-35-38

Індэкс 63884

Газета выходзіць 250 разоў у год на беларускай і рускай мовах.

Падпісана ў друк 15 ліпеня.

Заказ 127.

Тыраж у ліпені 156 202 экз., па пятніцах — 165 202 экз.

Набор і вёрстка камп'ютэрнага цэнтра "Р", які абслугоўвае фірма "ОМІКС".

Электронны адрас: root@republ.minsk.by

Надрукавана ў друкарні выдавецтва "Беларускі Дом друку".

М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

В Центральной комиссии по выборам Президента Республики Беларусь

15 июля 1994 года состоялось заседание Центральной комиссии по выборам Президента Республики Беларусь, на котором рассмотрены результаты второго тура голосования.

На основании протоколов, представленных областными и Минской городской комиссиями, установлено, что в списке для голосования по выборам первого Президента Республики Беларусь было внесено 7476205 избирателей. Приняли участие в голосовании 5278331 человек, что составляет 70,6 процента. 17193 бюллетеня признаны недействительными.

Голоса избирателей распределились следующим образом: за Кебича В.Ф. проголосовало 748329 человек, или 14,17 процента, против -- 4512809; за Лукашенко А.Г. проголосовало 4241026 человек, или 80,34 процента, против -- 1020112.

На основании статей 35 и 36 Закона Республики Беларусь "О выборах Президента Республики Беларусь" Центральная комиссия постановила: считать избранным Президентом Республики Беларусь Лукашенко Александра Григорьевича.

Розы главе государства

Вчерашнее заседание Центральной комиссии по выборам Президента было, как никогда, торжественным и недолгим. Предвыборные баталии остались позади, избиркомы всех уровней поработали на славу, потому оставалось только поставить точку в начавшемся 6 апреля марафоне за президентское кресло. Этой точкой стал букет алых роз, преподнесенный победителю президентской гонки -- Александру Лукашенко.

Как было объявлено на заседании Центризбиркома, нынешнему главе государства оказали поддержку 4241026 избирателей, что составило 80,34 процента от общего числа проголосовавших. Поддержку Вячеславу Кебичу оказали 748329 избирателей, или 14,17 процента от общего числа. Так что победа Александра Лукашенко стала поистине убедительной. В связи с этим первому Президенту республики вручено соответствующее удостоверение. Теперь главе белорусского государства предстоит инаугурация.

Александр Лукашенко поблагодарил всех, кто принял прямое или косвенное участие в организации выборов, особо тепло он отозвался о своих избирателях и заверил, что постарается оправдать поддержку народа. Особую благодарность Александр Григорьевич высказал женщинам республики, которые связали с ним свои надежды на лучшую долю.

-- Я знаю, что при нынешних выборах были некоторые нарушения, -- заявил Президент Беларуси. -- И поскольку скоро нам предстоит новая избирательная гонка, а именно -- перевыборы Верховного Совета, я хочу заверить, что, насколько мне позволит моя власть, я окажу самое серьезное содействие в принятии жестких мер к тем, кто допустил нарушения закона о выборах. Это станет гарантией демократичных, открытых, честных выборов нового парламента.

Светлана КАЛИНКИНА, Белинформ

Минуточка

Так хочется узнать у Лукашенко...

Читатели активно откликнулись на предложение "Минуточки" задать вопрос первому Президенту Беларуси. Дежурный по рубрике буквально не успевал класть телефонную трубку. Почти все звонившие поздравляли Александра Григорьевича Лукашенко с избранием на этот высокий пост и желали плодотворной работы. Причем многие просили подчеркнуть, что голосовали за Лукашенко лично, а то и всем трудовым коллективом.

Итак, вопросы, заданные Президенту избирателями -- читателями "Р".

-- Будет ли продолжать работу депутатская комиссия, которую возглавлял Лукашенко? Остается ли в силе обещание разобраться со строительством коттеджей?

Алексей Владимиров, Минск

-- Собирается ли Президент осуществлять реформы системы управления, ибо без этих реформ нельзя проводить все остальные? Собирается ли Президент совершенствовать систему общественного самоуправления и народовластия? Если нужна в этом помощь, то можно обратиться ко мне.

Иван Писарчик, кафедра социологии Белгосуниверситета

-- Мы, инвалиды второй группы, растим двоих детей. Но на тот минимум, что выплачивает нам государство, не можем даже купить булочек детям. Что собирается предпринять Президент для улучшения жизни инвалидов?

Светлана и Анатолий Денскевичи, Минск

-- Собирается ли Президент изменить курс государства в сторону рыночной экономики?

Наталья Бутыркина, Минск

-- Готов ли Президент в рамках Конституции издать указ о предотвращении саботажа? Будет ли создано президентское управление по вертикали: республика--область--район--город--крупные предприятия? Будет ли налажен и в какой форме общественный контроль?

Геннадий Калинин, Минск

-- При недостатках платежных средств в Беларуси, оказывается, в свободном обращении ходит 800 миллиардов рублей. Собирается ли Президент разобраться, где гуляют эти деньги?

Лидия Шамкова, экономист, Рогачев

-- Александр Григорьевич обещал бороться с привилегиями. Как он думает "заботиться" об элите, которая через законодательство выбила себе персональные пенсии. За что им такой подарок?

Анатолий Коптик, врач, Минск

-- Александр Григорьевич, куда к вам обращаться за помощью, куда вам написать или как с вами встретиться?

Людмила Климович, Речица

-- Как думает Президент решать вопрос газообеспечения страны в предстоящую зиму, учитывая огромные долги России за поставленный ранее газ? Будет ли Президент рекомендовать Верховному Совету положительно решить вопрос акционирования госпредприятия "Белтрансгаз" в российское АО "Газпром"?

Александр Сидоров, инженер, Минск

-- Намерен ли Президент заставить чиновников с работы и на работу ходить или ездить в общественном транспорте, а не на своих служебных автомобилях, дабы они видели, что творится вокруг и что о них говорят?

Александр Шилов, подполковник в отставке, Минск.

-- Когда закончится инфляционный рост цен? Как Президент собирается это сделать?

Валерий Терешко, Зельва

-- Как собирается поступить Президент с коммерческими банками и награбленным ими капиталом?

Альберт Лицегевич, Гродно

-- Бывшие партийные работники бросились в коммерцию, понастроили разных ларьков да магазинов, в которых спекулируют. Собирается ли Президент с ними разобраться? Сам я работаю в медицинской сфере. Как думает Президент улучшить ее положение?

Анатолий Кухтенков, Орша

-- Мы обращались в комиссию, возглавляемую Александром Григорьевичем. Теперь вынуждены задать ему вопрос как Президенту. Под предлогом ремонта уволили половину работников косметологической поликлиники по ул. М. Богдановича в Минске. А открыли там поликлинику, в которой делают хирургические операции, что запрещено законом, так как поликлиника находится в жилом доме. Когда закончится это беззаконие?

Геннадий Лисицин, председатель ассоциации врачей-косметологов Беларуси

-- Будет ли остановлена незаконная приватизация госимущества? Будет ли государству возвращено то, что ранее было незаконно приватизировано? Будут ли применяться меры к тем, кто построил или приватизировал объекты путем незаконного получения ссуды?

Адам Данчук, Минск

-- Идет реформирование армии, одну часть сокращают, вторую увеличивают. Почему туда, в белорусскую часть, берут российских военнослужащих, а не белорусов, которые приняли присягу на верность Родине?

Вячеслав Ткаченко, капитан, Мачулищи

-- В Беларуси создается военная академия. Не лучше ли было в целях экономии средств при высшем военно-командном училище создать академические курсы, а на базе двух военных училищ -- адъюнктуры?

Марат Иванов, генерал-майор в отставке, Минск

-- До сих пор правительство не смогло обеспечить инвалидов Великой Отечественной войны жильем. Собирается ли это сделать Президент?

По поручению инвалидов-ветеранов Смирнов

-- В Марьиной Горке из-за незаконного распределения жилья в военном городке пустуют квартиры. В то же время семьи многих офицеров, как моя, не имеют квартир, хотя у них на это есть полное право. Некоторые насильно захватывают пустующее жилье. Будет ли наведен порядок в предоставлении жилья военнослужащим?

Виталий Балашев, Марьина Горка

-- К нам, на Ждановичскую военную турбазу, впервые пришел честный руководитель. За короткое время сумел навести порядок. Но честные никогда не нравятся начальству. И по предложению отдела туризма Министерства обороны его хотят уволить. Может, вы, Александр Григорьевич или кто-то из ваших людей поможет отстоять нашего руководителя?

Работники Ждановичской военной турбазы

-- Мой муж -- работник КГБ, часто устраивает дома скандалы. Милиция ничего не хочет с ним делать, говорит, обращайтесь на его работу. А там тоже никаких мер не предпринимают. Когда закон станет одинаковым для всех?

Мария Гузова, Минск

-- В предвыборной программе Президент обещал рабочим сохранить их работу. Но куда обратиться, если нас, работников телемастерской по улице Волоха, 1, незаконно сокращают, а наше начальство еще и содействует этому?

Геннадий Валко, мастер, Минск

-- Водителей Кричевской автоколонны сокращают. А у нас маленькие дети. Как нам жить дальше?

По поручению водителей Александр Шмачинский

-- Будет ли переведена за город барахолка на стадионе "Динамо", которую перед выборами посетил нынешний Президент? Сохранится ли центр столицы для минчан или для "торбешников", как он о них раньше выразился?

Людмила Саленко, педагог, Минск

-- Почему Александр Лукашенко не разговаривает по-белорусски?

Тамара Тильчевская, Минск

Спасибо всем читателям, позвонившим вчера в редакцию. Надеемся, что Александр Григорьевич сможет познакомиться с этими вопросами и через газету ответит своим избирателям.

По "Минуточке" дежурил Владимир АБРАМОВИЧ



ІКА"Р" ПРЭС ☎ 68-25-34 32-33-13 68-25-13
ІНФАРМАЦЫЙНА--КАМЕРЦЫЙНАЕ АГЕНЦТВА "РЭСПУБЛІКІ"

От субботы до субботы

И мы -- судьбы творцы

(Окончание. Начало на с. 1)

Один их них набросился на журналиста "Р", пообещав ему поступить с ним нехорошо за то, что несознательный журналист в период предвыборной кампании поддерживал не того кандидата. /Как выяснилось позже, именно этот журналист вообще ни одной строчки про выборы и кандидатов не написал/. По сему поводу автор этих строк, которому коллега посетовал на свою горькую судьбу, имел разговор с одним из влиятельных людей из команды Президента. Влиятельный посетовал, что в определенный миг истории много всяких... крутится под ногами победителей...

Закончились выборы, а вместе с ними и горячая вода в трубах минских квартир. Как ни странно, многие встретили эту весть вздохом облегчения. Горожанин, привыкший к тому, что с наступлением лета горячая вода пропадает в кранах всерьез и надолго, читая в газетах точную дату отключения своего микрорайона от матери-ТЭЦ, сатанел при виде неумирающего теплого ручейка в ванной. Теперь, наконец-то, все встало на свои места...

Одновременно с горячей водой из теле- и радиоэфира стало исчезать обращение "спадар". Хотя, как известно любому филологу, язык живет по своим законам, и созданные искусственно слова и обращения (а пресловутые "спадары" из той компании) в нем не приживаются. Однако то, что отторжение совпало со сменой руководства республики, наводит на определенные мысли...

Эпицентр

Ошибки тянут на миллиарды

Ошибки, допущенные при выборе места и его подготовке под отходы производства Гомельского химзавода, привели к отравлению нескольких водоносных слоев на глубине 40--45 метров.

По мнению специалистов, если не будут приняты радикальные меры, Гомель к концу этого века может остаться без артезианских скважин. Оценив ситуацию, Гомельский горисполком собрал комиссию на республиканском уровне, а она, в свою очередь, представила несколько вариантов изменений технологии для ведения безотходного производства.

Решение комиссии поддержало правительство республики, выделив заводу 10 миллиардов рублей на проектные разработки с целью перевода производства на безопасные технологии.

Ирина МАКОВЕЦКАЯ

Воскрешает время имена

Кобыляцкая гора -- так называют в народе это место, что в небольшом лесочке около деревни Андреевщина, рядом с дорогой Витебск--Орша.

А еще местное население считает этот уголок вторыми Куропатами, ибо там в тридцатые годы расстреливали "врагов народа" из Оршанщины и близлежащих районов. Теперь с помощью архивных документов воскрешаются имена ни в чем не повинных жертв сталинизма.

Свой последний приют нашли здесь и многие сыновья Толочинского района. Недавно стало известно, что в этой могиле покоится прах расстрелянного в 30-е годы ветфельдшера из деревни Ридомля Петра Григорьевича Рылько. В 50-е годы он был посмертно реабилитирован. Но родные долгое время не могли найти место его захоронения. И вот только недавно, более чем через полстолетия, оно рассекречено.

Алесь МАЗУР

Приказано усилить контроль

Продолжаются случаи хищения оружия, боеприпасов, взрывчатых веществ в армии.

В этой связи министр обороны Павел Козловский издал специальный приказ, в котором отмечается, что хищения наиболее часто происходят во время практических стрельб в результате отсутствия должного контроля за расходом и отчетностью, при транспортировке, а также при несении службы в карауле. Так, только в нынешнем году Вооруженные Силы недосчитались 7 единиц стрелкового оружия и 14 тысяч штук различных патронов и ручных гранат /из них до сих пор не найдено 4 и 1170 единиц соответственно/. Приказом министра обороны предписано создать в каждой части специальную комиссию для регулярной проверки наличия оружия и боеприпасов, а также усилить контроль за их сохранностью.

Герман СЕДОВ

ДСПС уходит?

Движение за демократию, социальный прогресс и справедливость приостановило свое членство в Народном движении Беларуси.

В подписанном сопредседателями ДСПС заявлении причиной этого названо решение Координационного комитета НДБ об исключении из Народного движения коллективных членов ДСПС -- Партии коммунистов Беларуси и Ленинского коммунистического союза молодежи Беларуси. Окончательное решение о выходе ДСПС из Народного движения примет республиканский совет этой организации, заседание которого состоится в ближайшие две-три недели.

Виктор ДЯТЛИКОВИЧ

К гражданам Республики Беларусь!

Руководителям и трудовым коллективам предприятий, организаций, учреждений и фирм!

Белорусская ассоциация кино и телевидения "Фильмы для всех" проводит сбор добровольных пожертвований на создание фильма **"ПЕТР МАШЕРОВ"**.

Наш расчетный счет 2609649 в ГУАК БелПСБ г.Минска код 334 БАКТ "Фильмы для всех" с пометкой: "Петр Машеров".

Экономика

Цена на водку утроилась

Продержавшись какое-то время в "узде", вновь поползли вверх фиксированные цены.

На сей раз палочкой-выручалочкой для латания совсем продырявившегося бюджета стала белая водка. Повышение ее стоимости с 16 июля в среднем в три раза в Департаменте цен при Министерстве экономики республики объяснили как "изыскание средств для дотирования молока и молочнокислых продуктов".

Но какой бы ни была формулировка, с субботы за поллитра "Русской" и "Московской" придется уже выкладывать 27100 рублей, "Столичной" и "Пшеничной" -- 27500, а "Белой Руси" -- 30000 рублей. Правда, к этим цифрам необходимо добавлять еще и стоимость самой бутылки.

Бетон приготовит МАЗ

На Могилевском автомобильном заводе освоено серийное производство автобетоносмесителей. Новые бетономешалки разработаны на базе шасси автомобиля МАЗ.

Объем барабана, мешающего бетон, равен четырем кубическим метрам. Кроме этого, разрабатывается машина с объемом мешающего барабана шесть кубических метров. Также в стадии разработки еще один агрегат подобного типа, который разрабатывается на основе конструкции МАЗа-полуприцепа. Начало производства обеих машин планируется на будущий год. Создание их ведется в рамках одной из программ структурной перестройки промышленности, принятой около двух лет назад.

Вера ГРАКОВИЧ

На пожар -- на "своей" машине

Впервые в Беларуси появилась пожарная машина отечественного производства.

Специалисты научно-производственного объединения "Агат" разработали технологическую документацию автоцистерны, используя конструкторскую базу автомобиля МАЗ. На опытном предприятии в Лиде изготовлен первый образец, и сейчас пожарники испытывают его, что называется, в полевых условиях. По своим техническим данным новая машина намного превышает все ранее выпускаемые в бывшем СНГ. Серийное производство планируется в начале 1995 года.

Вера ГРАКОВИЧ

Дайджест

Многие сейчас ожидают от нового руководителя республики чуда. Мол, "Лукашенко кого надо посадит, а остальных накормит". Лично я уже ни на кого, кроме себя, не рассчитываю. Но главное, эффект "завышенных ожиданий" может еще откликнуться первому Президенту. Если не накормит...

Владимир ЕВСЕЕВ

Минск

Наш "холод" направляется в США

В жаркие эти дни особенно приятно поговорить о холодильниках. Увы, сегодня 90 процентов существующего холодильного оборудования в мире работает на хлорсодержащих агентах, деятельность которых приводит, как известно, к разрушению озонового слоя...

Согласно Монреальскому протоколу уже с 1996 года такое оборудование должно быть полностью исключено из производства. Как тут быть? В Беларуси разработана программа "Холод", с помощью которой мы и намерены разрешить эту сложнейшую проблему. На прошедшем недавно в США традиционном симпозиуме по теплофизическим свойствам веществ, где собралось около 300 ученых со всех крупнейших научных центров мира, впервые участвовали ученые из Беларуси. Большой интерес к разработкам наших ученых проявили представители крупнейших фирм -- производителей холодильников агентов "Дюпон" и "Дженерал Моторс".

Валерия ГРЕБЕНЬКОВА

Кто поедет в Эмираты

"Р" уже сообщала, что с 1 по 10 декабря в Объединенных Арабских Эмиратах пройдет национальная выставка Республики Беларусь.

Белорусскими предприятиями и фирмами уже зарезервировано около половины отведенной выставочной площади. Свою продукцию в Арабских Эмиратах покажут минские фабрика художественных изделий, объединения "Атлант", "Горизонт", "Монолит" из Витебска и оршанское "Промшвеймаш", стеклозавод "Неман", вилейский "Зенит", Бобруйский шинный комбинат и другие предприятия.

Оргкомитет принял решение продлить срок приема заявок на участие в выставке до 1 августа.

А.В.

Факс

❒ **Серийное производство телевизора "Горизонт" 51 ТЦ-555 намерено начать с 1 сентября Минское производственное объединение "Горизонт". К основным достоинствам новой модели можно отнести относительную дешевизну, надежность и простоту в обращении, комплектацию от "Филипса" и новый дизайн.**

❒ Славянский Собор "Белая Русь", по сообщению его пресс-службы, выражает удовлетворение итогами президентских выборов в Украине и надеется, что победа Леонида Кучмы приведет к восстановлению экономических связей России, Беларуси и Украины, а также к их политическому сближению.

❒ **14 июля министр иностранных дел Беларуси Петр Кравченко по приглашению итальянского правительства отбыл в Италию для участия в заседаниях министров иностранных дел стран, входящих в региональное объединение "Центрально-европейская инициатива". Беларусь впервые приглашена участвовать в подобной встрече в качестве ассоциированного члена /подобный статус получили также Румыния, Болгария и Украина/.**

Фотафакт



У Мінску адбылося гарадское свята паэзіі "Купалінка", прысвечанае 112-ым угодкам з дня нараджэння Янкі Купалы.

НА ЗДЫМКУ: спявачка Галіна Смоляк з дачкой Алесяй.

Фота В. СТРАЛКОЎСКАГА

По сообщениям "Р", Белинформ, ИТАР--ТАСС, Интерфакс, РИД, БелаПАН.

Курсы валют в коммерческих банках Минска на утро 15 июля

Наименование банка	$ 1	$ 2	DM 1	DM 2	Росс. рубль 1	Росс. рубль 2	Тел.
КОМПЛЕКС	26320*	27100	16920*	17500	12.22	12.85	067
БЕЛВНЕШЭКОНОМБАНК	26450*	27100	17150*	17575	11.90	13.09	267-022
БЕЛАРУСБАНК	27027*	27977*	16830*	17372*	12.45**	15.03**	239-250
БЕЛБИЗНЕСБАНК (гл. операц. управ.)	26300	27200	16500	17200	11.80	12.80	349-893
НАРОДНЫЙ БАНК	26300*	27000	17000*	17450	12.00	13.00	238-610
ПРОФБАНК	27000*	27350	17500*	17700	11.50	13.82	239-344
СБЕРБАНК	26500*	27100	16900*	17200	12.30	12.70	067
ОЛИМП	26500*	27500	17000*	17800	12.00	13.00	508-556
СЕВЕРО-ЗАПАД	26500*	27600	17100*	17900	12.30	13.50	266-544
ПРИОРБАНК	26600	26900	17250	17440	12.30	13.00	690-964 067
ДУКАТ	26350*	27100	17000*	17500	12.00	13.20	201-063
МАГНАТБАНК финансовая комп.					12.50	13.90**	207-625 067
СОЛИД	26400	27000	17200	17550	11.70	12.70	202-993
ПОИСК	26300	26800	17050	17350	12.00	--	634-341
СЕРВИСБАНК Филиал N 1	26200	27300	16400	17100	12.40	13.00	067
АКБ "ОЛИМП"	26400	27000	16500	16900	11.50	12.50	291-646
МИЛАВИЦА фил. АКБ ДУКАТ	26200	27100	16900	17700	--	--	272-825
ВЕЛЕС фил. АКБ ДУКАТ	26400*	27500	17200*	18000	--	13.30	--
БЕЛБИЗНЕСБАНК (городское отдел.)	26450	27200	17000	17600	12.00	12.90	
БЕЛИНВЕСТБАНК	26500	27100	16600	17200	--	12.80	
НАЦИОНАЛЬНЫЙ БАНК (официальный курс)		27 450.00		17 800.42		13.18	
ЦЕНТРАЛЬНЫЙ БАНК РОССИИ(офиц. курс)		2022.00		1311.20		100 бел.руб. 6.90	

1 -- Покупка. 2 -- Продажа

* Возможна операция за наличный и безналичный расчет

** Операция проводится только по безналичному расчету

В течение дня курсы могут меняться

Агентство Грецова

Курсы иностранных валют, установленные Национальным банком с 15 июля

	ЕДИНЫЙ КУРС
1 австралийск.доллар	20,126.33
1 австрийск.шиллинг	2,530.50
1 фунт стерлинг.	42,904.40
10 бельгийск.франков	8,640.23
1 немецк.марка	17,800.42
1 голландск.гульден	15,882.72
1 датская крона	4,537.67
100 итальянск.лир	1,793.48
1 канадск.доллар	19,859.71
1 норвежск.крона	4,062.52
1 доллар США	27,450.00
1 финск.марка	5,373.93
1 французск.франк	5,193.51
1 шведск.крона	3,590.63
1 швейцарск.франк	21,115.32
10 японск.йен	2,795.37
1 экю	34,007.06
10 испанск.песет	2,158.40
10 греческ.драхм	1,177.15
1 ирландск.фунт	42,437.67
1 исландск.крона	408.49
1 кувейт.динар	92,909.15
10 ливанск.фунтов	163.59
10 португ.эскудо	1,731.85
1 сингап.доллар	18,160.71
10 турецк.лир	8.96
1 эстонск.крона	2,225.05
1 СДР	40,249.27
1 российск.рубль	13.18
1 укр.карбованец	0.74
1 литовский лит	6500.00
1 латвийский лат	47100.00
1 кыргызстан.сом	2300.00
1 молдавский лей	6400.00
1 казахстанс.тенге	520.00
1 армянский драм	80.00
10 грузинских купонов	0.23
1 туркменский манат	2500.00
1 азербайджан.манат	25.00
1 узбекский сум	670.00

Чаму не заўважылі? Таму, што не хацелі...

Рубрыку вядзе аглядальнік "Р" Мікалай МАТУКОЎСКІ

Лета, можа, самы трывожны час для бацькоў: дзеці робяцца "беспрытульнымі"... Крычаць у двары, нібы сапраўды там ваююць не на жыццё, а на смерць. Б'юць шыбы ў вокнах, кідаюцца за мячыкам пад колы машын, прыносяць дадому замурзаныя твары, ірваныя штаны, крывавыя драпіны на руках і нагах. Не ўсведамляючы небяспекі, лезуць на высокія дрэвы, узбіраюцца па металічных рашотках на другі, а то і трэці паверх /каб папужаць нас!/. Хаваюць пад ложкамі вожыкаў, жаб, вужоў, шалудзівых шчанюкоў. Здаецца, ад іх адны толькі непрыемнасці...

А куды ім падзецца? Школы зачынены, піянерскія лагеры закрылі, на стадыёны не пушчаюць. І мы адмахваемся ад іх: не да вас! Нам бы вашы праблемы! Нібыта ёсць больш важныя праблемы, чым нашы дзеці, іх здароўе, іх будучыня. І аднойчы заўважаем, што ад сына пахне цыгарэтамі, віном. У нас для іх заўсёды не хапае часу. А потым мы здзіўляемся, што нашы дзеці сталі хуліганамі, алкаголікамі, наркаманамі, гвалтаўнікамі. Мы б'ёмся ў роспачы: "Дзе ж мы былі? Чаму не заўважылі?" А таму, што не хацелі заўважаць...

У кого-то -- каникулы, а у кого-то голова болит

Игорь УСТИМЕНКО

В разгаре каникулы. Прекрасная солнечная погода, масса свободного времени -- что может быть лучше? Но для родителей возникают новые проблемы. Чем заполнят свободное время их дети? Куда они денут тот избыток адреналина, который бушует у них в крови, куда направят они ту неуемную энергию, жажду приключений и чего-то нового, ту агрессию, которая /чего греха таить!/ свойственна молодости?

Прекрасно, если у них есть любимое увлечение и какая-то цель, которой можно посвятить каникулы. Но будем честными -- так поступит далеко не каждый из них. Зачастую начинается то, чего всегда с содроганием ожидают работники правоохранительных органов и сами родители, -- всплеск хулиганства, правонарушений, а то и серьезных преступлений, совершаемых подростками, "залетов", как они говорят.

Как предотвратить это? Родители постоянно присматривать за детьми не могут -- они заняты тем, что добывают свой нелегкий кусок хлеба на заводе или в колхозе. Учителя ушли в отпуск, им тоже надо поправить расшатанную за год нервную систему. Вот и получается, что дети оказываются предоставленными самим себе.

Раньше такой проблемы не существовало, или почти не существовало. Летом дети ездили в пионерские лагеря, санатории, и родители еще могли себе это позволить. Эх, лето красное, куда все это подевалось?

Ладно, переименовали пионерские лагеря в оздоровительные, суть не в этом. Суть в том, что они все больше становятся редкостью: у государства нет средств. По этой же причине не работают оборонно-спортивные лагеря, где десятиклассники занимались спортом, играли в футбол, волейбол, баскетбол, учились стрелять, отрабатывали приемы рукопашного боя, преодолевали полосу препятствий -- занятия, которые всегда нравились мальчишкам. Не стало и туристских слетов, где ребята могли бы недельку-другую пожить в единении с природой, попробовать себя в борьбе с высотой, попеть песни у костра, поесть своими руками приготовленную пищу.

Нет, я вовсе не хочу сказать, что детей обязательно нужно загонять в лагеря и контролировать каждый их шаг. Не хочу уподобляться одному из персонажей Аркадия Райкина, который предлагал в принудительном порядке отправлять их на стройки. Нужно лишь помочь детям организовать их досуг и укрепить здоровье, дать возможность выбора, где и как провести время. Не хочешь быть в оздоровительном лагере -- сходи в турпоход. Не хочешь "качаться" в оборонно-спортивном лагере -- побывай на слете скаутов. Хочешь заработать деньги -- запишись в стройотряд.

Надо, чтобы правительство выделяло необходимые средства на все это, а не тратило бы деньги на "очередные мероприятия", которые ничего не дают ни уму, ни сердцу. "Денег нет", -- отвечают нам. Мы это сами чувствуем: учителя у нас, в Островецком районе, по месяцу и более не получают зарплаты, которая им затем все же выплачивается без поправки на инфляцию /а кто-то на этом греет руки!/. Но пусть правительство призадумается, что лучше -- тратить деньги на организацию отдыха, оздоровление детей или, впоследствии, на медикаменты для них и борьбу с детской преступностью?..

Островецкий район

Никогда не писал в газеты слова благодарности по поводу "трогательной" заботы нашего правительства о своих гражданах, в частности о многодетных семьях, пока эта "забота", наконец, не достала и меня. Получив очередной номер "Рэспублікі" с "чувством полного удовлетворения" прочитал оптимистический заголовок на первой странице о том, что "Правительство приостанавливает взимание части налогов с субъектов хозяйствования, отдельные категории граждан освобождаются от уплаты подоходного налога".

Есть в этом документе строки, касающиеся многодетных семей.

Продолжение темы

Георгий ШЕВЦОВ, строитель

Спасибо -- позаботились!

Сказано, что "...не облагаются подоходным налогом с граждан: суммы заработка **по месту основной работы** в расчете минимальной заработной платы в месяц в расчете на каждого ребенка в возрасте до 18 лет или иного иждивенца у каждого из родителей, опекунов или других кормильцев. В связи с этим льготы по подоходному налогу с граждан лицам, на содержании которых находятся дети и иные иждивенцы, не применяются, за исключением льгот родителям, воспитывающим шесть или более детей в возрасте до 18 лет".

Прошу заметить, что в многодетных семьях, за редким исключением, мать обычно не работает ввиду разных причин: разность смен у детей в школе, одновременно детский сад, одновременно отпуск по уходу за ребенком до трех лет. К тому же -- масса домашних проблем хозяйственных и еще немаловажно, кому из руководителей нужен такой работник, часто "не выходящий из детских бюллетеней", а значит, неспособный трудиться с полной отдачей сил. Вследствие этого в семье кормильцем является отец да сохраняется призрачная надежда на получение пособий на детей -- будущих работников, защитников государства, кормильцев всех будущих пенсионеров.

Насколько я могу судить из прессы, рождаемость в республике катастрофически падает. Ежегодно мы не досчитываемся 40 тысяч новорожденных -- это целый город! И, как я понимаю, не последняя роль в восполнении этих потерь должна отводиться многодетным семьям, которые рожают детей несмотря на те трудности, которые заставляют большинство семей обзаводиться одним ребенком, а то и вовсе обходиться без детей. И необязательно, что многодетность далеко не всегда является признаком неблагополучной семьи с пьяными родителями. Большинство этих семей относится к аборту, как к самому большому греху, и житейские трудности не доминируют над любовью к уже родившимся или будущим детям. Им бы хоть чуть-чуть помощи от государства! А оно вспоминает о них лишь тогда, когда начинается очередной воинский призыв, и удивляется, когда родители не хотят отпустить своих детей в армию. Замечу: почти у всех друзей нашей семьи, включая и моих близких родственников, по одному ребенку. Двое составляют редкое исключение. Как пример: когда двое моих детей в прошлом году пошли в первый класс, было 9 первых классов. А в этом году половина нашего садика не работает -- нет детей. А ведь я живу в "спальном" районе!

В общем, взял я документ в руки -- и сразу же в глаза бросилась его странная логика. Семьи с тремя детьми и более имели 50-процентную льготу по подоходному налогу со всех видов доходов обоих родителей. Так вот, согласно документу эта льгота отменяется и остается только для тех семей, у кого шестеро детей и более. Если рассудить, что правительство решило поддержать многодетную семью тем, что изменило форму налогообложения, то непонятно, почему в эту категорию не попали семьи с шестью детьми. У нас что, демографический взрыв? А если его нет, то нет и логики в этом документе. И это уже подозрительно. Для подтверждения приведу некоторые расчеты.

Возьмем предельную для минимального налогообложения сумму -- 600 тысяч "зайчиков". Сегодня она облагается 12 процентами подоходного налога с суммы свыше 60 тысяч -- минимальной зарплаты. У меня трое детей. Жена в отпуске по уходу за ребенком до трех лет. Через три месяца у нас будет еще один малыш -- четвертый. Я пользовался 50-процентной льготой по подоходному налогу, что, например, с суммы 600 тысяч составляет: 600 тысяч -- 60 тысяч (минимальная зарплата) х 12% и разделить пополам плюс 6000 (1% соцстраха) -- получается 38.400 рублей. Если считать по варианту, предложенному Совмином, то удержания составят: 600000 -- 180000 (три минимальных зарплаты на троих детей) х 12% плюс 6000 (1% соцстраха) -- получается 50.400 рублей (все расчеты сделаны исходя из действующих на то время ставок). Разница, как видите, 18 тысяч рублей в... пользу правительства. Скажете -- небольшие деньги. Да, небольшие, но если кормилец начнет вкалывать на износ на двух работах и получать намного больше, то и разница будет существенно расти. У детей, можно сказать, вырывают кусок из горла. А я, между прочим, не "сникерсами" торгую, а зарабатываю свой хлеб на стройке.

Хочу привести мой семейный бюджет в мае. Итак, расходы:

квартплата за апрель -- 15 тысяч,
проездной билет -- 24 тысячи,
стирка белья (6 кг) -- 37 тысяч,
рабочие обеды (20 дней) -- 80 тысяч,
сахар (5 кг) -- 39 тысяч,
масло (3 кг) -- 37 тысяч,
мыло, стиральные порошки -- 30 тысяч,
крупы -- 10 тысяч,
овощи -- 25 тысяч,
прокат телевизора -- 10 тысяч,
подписка на "Рэспубліку" и "Вечерку" -- 15 тысяч,
питание (яйца, молоко, сметана, творог, хлеб) -- 85 тысяч х 4,5 недели -- 383 тысячи.

Мясо на месяц: 4 кг фарша -- 75 тысяч, две курицы по 20 тысяч, 3 килограмма сала -- 60 тысяч, 2,5 кг говядины -- 45 тысяч, 6 кг колбасы -- 120 тысяч. Всего -- 340 тысяч. А в целом расходы за месяц составили 1 миллион 45 тысяч рублей (покупка носков, трусов и т.п. не предусмотрена). Поневоле станешь подрабатывать, где только можно.

Если раньше говорили: дачу построил, а на какие деньги? То сейчас можно сказать: семья не умерла с голоду -- за счет каких денег? Для сведения: я горожанин в "чистом" виде, без родственников в деревне, без помощи со стороны. Место всех покупок -- магазин. И я мог бы понять, если бы правительство начало официально урезать социальные программы. И если, например, забыть о том, что мы остаемся единственной страной (в масштабе бывшего Союза) с системой двойного налогообложения -- с фонда заработной платы предприятия плюс подоходный налог на заработную плату с того же фонда. И находятся политики, которые утверждают, что мы живем лучше всех других бывших союзных республик!.. Три года назад я тратил на бюджет 50 процентов зарплаты, а сейчас он забирает у меня все 100 процентов моих доходов.

Я спокойно перенес то, что из-за моих доходов -- более двух минимальных усредненных зарплат в месяц на члена семьи -- по итогам прошлого года я лишился пособий на детей, кроме как на младшего до трех лет. Подумал о том, что, может быть, они достанутся тем, кто живет хуже меня. Но инфляция вычеркнула "из списков" большинство семей, имеющих детей, особенно тех, где работающий отец семейства неплохо зарабатывает. Или они от этого перестали быть многодетными?

В общем хочется сказать правительству, которое выпустило такой "мудрый" документ: "Господа! Если не хотите нам помогать, так не мешайте нам жить и работать!"

Минск



...В семье Келлеров -- большое горе. Их дочь Элен с детства лишена зрения, слуха и речи. Из-за поблажек старших девочка превращается в маленького тирана. Родители не знают, что им делать. Но вот в доме появляется юная учительница Ани, сама в недавнем прошлом слепая, воспитанница детского дома.

Как ей удалось перевоспитать Элен, рассказывает спектакль Белорусского республиканского театра юного зрителя "Сотворившая чудо". Его поставил режиссер-постановщик из Москвы Владимир Салюк по одноименной пьесе американского драматурга Уильяма Гибсона.

НА СНИМКЕ: сцена из спектакля. Ани -- артистка Раиса Астрадинова, Элен -- заслуженная артистка Республики Беларусь Вера Кавалерова и мать -- Лариса Горцева.

Фото Владимира ВИТЧЕНКО, БЕЛИНФОРМ

Чтобы было у детей два крыла

Лариса ОШУРКОВА

Семья... Слово какое-то мягкое, теплое! Хорошо, когда семья кругленькая, как говорят: есть и папа, есть и мама, есть и детки. Хорошо, когда в семье порядок, и идет этот порядок от главы семьи, от отца. Но очень уж мало семей, где мужчина -- действительно глава. Как-то повелось, что в большинстве семей мужчины идут на поводу у жен. В присутствии детей их унижают, обижают, живут они на правах какого-то непутевого ребенка.

Сразу слышу возражение: "Так они ведь пьют, ни в чем не помогают по дому!" Да, это есть. Но очень часто на эти их отрицательные черты мы, женщины, только сваливаем свою агрессивность, свою необузданность в семейных отношениях. Говорят, что сильные всегда добры и великодушны. Так вот: сильные женщины /а я бы еще добавила -- разумные женщины/ всегда находят пути, чтобы спасти мужа от алкоголизма, чтобы остановить загулявшего, чтобы не разрушить семью, чтобы не оставить детей без отца, внуков без деда.

Конечно, жизнь не останавливается, и растут дети, и выходят в люди, если даже родители в разводе. Женщина-мать может многое. В слова "женщина-мать" я вкладываю глубокий смысл, потому что действительно есть женщины с душой матери, а есть просто женщины. Женщины с душой матери, они всем детям матери, они чрезвычайно чуткие и заботливые, они одинаково жалеют и детей, и мужа. О муже всегда помнят, что он тоже сын, только другой матери, и если я его буду обижать, то и моему сыну может быть плохо, может не повезти в семейной жизни, в делах, ведь говорят, что в жизни нашей земной все на весах.

А у тех женщин, которых я называю "просто женщины", на первом месте они сами со своими прихотями, капризами и всякой дурью. Они вбили себе в голову /чаще всего -- с детства/, что они незаменимы и неповторимы, что они всегда, стоит им только захотеть, найдут себе нового мужа. А потому своего мужа они совсем не ценят, не берегут и за него не борются. Начал выпивать -- иди вон! Чуть поглядел налево -- туда тебе и дорога!.. Поэтому они так часто остаются одни со своей гордостью, а потом долго ищут "что-нибудь подходящее". А не найдя, бодро говорят, что им и одним хорошо, хотя втайне всегда мечтают о паре.

Конечно, не всякую семью можно спасти, излечить, ведь браки бывают и скороспелые, случайные. Но в любой семье, и в сильной, и в слабой, распавшейся детей надо считать самым святым. Дети роднят своих родителей. В детях кровь отца и матери, поэтому нельзя говорить: "Он /муж/ мне чужой. У нас с ним ничего общего". Есть общее -- дети! Ради детей и надо беречь семью, бороться за отца, чтобы у ваших детей было два крыла, чтобы могли они лететь высоко и далеко. Ведь "однокрылые" -- очень несчастны, хоть порой и скрывают это...

Кричев

Тэатральны агляд

Адкрыць новы тэатр -- не дрэва пасадзіць. Зрэшты, нават дрэва без ладу не ўтыкаецца ў зямлю. А тэатр... Толькі чалавек, абсалютна далёкі ад мастацтва, можа лічыць, што гэта справа простая. Вось чаму зусім зразумелы той ажыятаж, з якім у свой час абмяркоўвалася ў асяроддзі творчай інтэлігенцыі рашэнне ўрада заснаваць мастацкі калектыў, дзяржаўны тэатр-лабараторыю нацыянальнай драматургіі, што неўзабаве атрымаў надта ж раскошную назву -- "Вольная сцэна".

На "Вольнай сцэне" -- вольны дух

Сцяпан ЛАЎШУК

Спачатку многія сумняваліся: а ці знойдзецца які-небудзь... смяльчак, скажам так, хто пажадае ўзначаліць заведама "нявыйгрышны" тэатр, асноўнай задачай якога будзе праца з маладымі драматургамі (халера ясная -- гэта ж столькі будзе вважданіны па "даспельванню" твораў пачаткоўцаў, ды і трывогі колькі з-за магчымага правалу і г.д.).

Сумненняў яшчэ пабольшала, калі даведаліся, што кіраваць тэатрам будзе Валерый Мазынскі. Бубнелі: ці таму, хто разваліў акадэмічны ў Віцебску, удасца нешта збудаваць у Мінску? На шчасце, сам Мазынскі не звяртаў на гэта ўвагі. Можна толькі ўявіць, колькі цяжкасцей і праблем давялося яму пераадолець. Ні кала, ні двара. Але ж -- ці то бяда? Часова прысуседзіліся да купалаўцаў на малой сцэне. Акцёраў клікнулі ў калектыў, п'ес некалькі займелі для пачатку рэпетыцыйнага канвеера... Адным словам, пачатак пачатку быў зроблены, так што трэба было наладжваць нармальны творчы працэс. Але пра якую нармальнасць можна было гаварыць у чужых сценах? Вось чаму чакалі, дачакацца не маглі ўласнага памяшкання.

Нарэшце наступіў лістапад 1993 года. Чарговы, трэці па ліку, тэатральны сезон "Вольная сцэна" распачынала з уваходзін (ці, як гаспадары назвалі тое мерапрыемства, з улазін) у свой будынак. Атрымалася, трэба прызнацца, яркае, запамінальнае відовішча. Было шумна, тлумна і весела. З ахвотаю стараліся развесяліць ды пацешыць прысутных ансамблі "Валачобнікі", "Чэсціца", "Свята". Расчырванелыя Дзед з Бабаю (артысты М.Рабычын і Т.Мархель) з нязмушана-прыязнай фамільярнасцю сустракалі трохі ашаломленых гасцей, частуючы іх небутафорскай "бабінай кашай". Не, гэта трэба было глядзець! Як закідвалі пеўневую галаву на дах, як рассявалі па ўсяму памяшканню збажыну, як хораша, з выдумкай віншавалі з наваселлем калегі. А іх было шмат: знакамітую С.Станюту змянялі імпэтныя М.Пятроў і В.Кавалерава з Тэатра юнага гледача, каб тут жа перадаць эстафету акцёрам Маладзёжнага тэатра, Дзяржаўнага тэатра лялек Беларусі, тэатра "Лялька" з Віцебска, муніцыпальнага драматычнага тэатра "Дзе-Я", Рускага тэатра Беларусі... А яшчэ ж выступалі драматургі, паэты, барды...

Дзеялася ж усё гэта ў чацвер. А чацвер, кажуць, рупіцца больш пра працу, чым пра святкаванне. І працы было непачаты край. На заўтра і паслязаўтра. На восень і зіму, вясну і лета. Займеўшы дах над галавой, трэба было думаць, як жыць далей. І галоўнае -- выбудоўваць рэпертуарную палітыку, бо як без уласных сцен жыцця няма, то без запасу спектакляў -- наогул самога тэатра няма. Пакуль жа ў актыве "Вольнай сцэны" сцэнічных работ было няшмат. Тым больш такіх, пра якія гавораць як аб прынцыповых удачах.

"Ку-ку" М.Арахоўскага? Добра, што адкрылі новае імя, падтрымалі маладога пісьменніка з брэсцкай глыбінкі, чалавека надзвычай драматычнага лёсу. Добра, што здолелі дастаткова пераканаўча ператварыць на мове сцэны яго п'есу-рэбус. Але ж, будзем шчырымі: спектакль пры ўсім пры тым атрымаўся шэраговым, нічым не выбітным.

"Сабака з залатым зубам" У.Сауліча? Так, гэта таксама дастаткова цікавая сцэнічная версія сатырычнай камедыі драматурга-пачаткоўца. І таксама з глыбінкі. На гэты раз -- з віцебскай. Але не хапіла спектаклю таго магічнага ледзь-ледзь, каб узняцца да адзнак высокага мастацтва.

Вялікія надзеі ўскладваў В.Мазынскі на пастаноўку п'есы мадэрнісцкага кшталту "Галава", якую прапанаваў тэатру малады літаратар з Кобрына У.Сідарук. Працавалі ў калектыве над гэтым творам упарта, настойліва, можна нават сказаць натхнёна. А вось што атрымалася, наўрад ці ўсвядомілі цалкам і да сённяшняга дня.

Зрэшты, такое неўразуменне засталося не толькі ў бацькоў спектакля. Запомнілася яго абмеркаванне на тэатральным фестывалі "Драматычнае мастацтва Беларусі", які адбыўся напрыканцы 1992 года ў Гомелі. Бадай, толькі адзін рэжысёр В.Раеўскі цалкам прыняў спектакль, павіншаваўшы калегу В.Мазынскага з творчай удачай. Астатнія ж удзельнікі дыскусіі не захацелі рабіць выгляд, што ім надта ўжо імпануе відовішча з цягамотным падабенствам дзеяння, са схаластычна-няпэўным дыялогам ды схематычна-бессэнсоўнымі самавыяўленнямі акцёраў.

Асабліва ў незайздросным становішчы апынулася Т.Мархель, якой, па волі рэжысёра, давялося бясконца цягаць па сцэне масіўную скрыню, высільвацца немаведама чаго, удаючы гаротную непрыкаянасць. Ды і У.Корпусю, думаецца, не дужа памысна было ў яго манументальнай нерухомасці на працягу ўсяго спектакля. Магчыма, таму на згаданым вышэй абмеркаванні прысутныя не сталі пярэчыць, калі адзін з выступоўцаў сказаў: "Не выпадкова вельмі частым словам у спектаклі было слова г... Не, не выпадкова, бо і спектакль г..." Смяшком адабрэння дыспутанты выказалі свае адносіны да спектакля. Але ці ж на тым і пагадзіліся? Усе? Думаецца, не. Спажыву для разважнай гаворкі работа "Вольнай сцэны" над "Галавой" усе ж дала. Адмахнуцца, вядома, прасцей. А грубасць -- не аргумент. Нават калі яна справакаваная іншай грубасцю. Не выкшталцоная лексіка спектакля? Сказаць пра гэта трэба, магчыма, і рэзка, але цывілізавана. Не падабаецца сцэнічнае вырашэнне спектакля? І тут не варта адмахвацца высакамерна-абыякава, а паспрабаваць разабрацца ў прычынах няўдачы. Тэатр жа зусім малады, таму яму трэба дапамагаць. Праўда, і кіраўніцтва "Вольнай сцэны" магло б рабіць пэўныя захады ў гэтым аспекце. Уладзіслаў Галубок пры яго шырокай і глыбокай абазнанасці ў тэатральнай справе не саромеўся прыйсці, скажам, у Саюз пісьменнікаў, каб папрасіць падтрымкі. І ў газетах неаднойчы пісаў: "Дапамагайце нам, бо загінем".

Трэба "Вольнай сцэне" дапамога спецыялістаў, вельмі трэба. Хто пытае, той не блудзіць. Вось толькі адзін прыклад. Накладам у 10 тысяч паасобнікаў была надрукавана праграма спектакля "Паваліўся нехта" па п'есе У.Галубка "Пісаравы імяніны" і П.Радзевіча "Конскі партрэт". Афармлена яна паліграфічна някепска, але памылак у ёй!.. Першая -- у самой назве, якую чамусьці выдрукавалі і лацініцай "Pavaliusja nehta". Хай будзе і лацініца, але ж "h" -- гэта фрыкатыўнае "г", таму замест "nehta" (негта) трэба пісаць "nechta". Далей. У анатацыі чытаем: "Яму першаму сярод дзеячоў тэатральнага мастацтва і трэцяму пасля Я.Купалы і Я.Коласа ў 1928 годзе было прысвоена ганаровае званне народнага артыста Беларусі". Усе правільна, апрача таго, што Я.Купалу і Я.Коласу званне народных артыстаў не прысвойвалася. І яшчэ: "З сотні п'ес У.Галубка да нас дайшло сорак". На жаль, дайшло толькі трынаццаць. І не з сотні, а, бадай, з паўсотні. Самай жа цікавай недакладнасцю грэшыць наступны пасаж: "У тую трагічную ноч (маецца на ўвазе ноч арышту У.Галубка) пры вобыску бясследна знік амаль што завершаны экземпляр рукапісу камедыі У.Галубка "Несцерка..." Знік то ён знік, але ці бясследна?..

Не так даўно на "Вольнай сцэне" адбылася чарговая прэм'ера. І на гэты раз тэатр даваў слова маладым: пастаноўку фарса "Vita brevis, або Нагавіцы святога Георгія" М.Адамчыка і М.Клімковіча ажыццявіў рэжысёр А.Гузій. Пастаноўка, прама скажам, крышку хуліганская, маладыя аўтары, пратэстуючы супраць іканапісна-забранзавелага паказу вобраза Ф.Скарыны, апусціліся да яго вульгарызацыі і спрашчэння. Што ж, нагледзеліся на Скарыну-мудраца, Скарыну-філосафа, то, можа, і на Скарыну-лавеласа варта глянуць?

Пра тэатр гэты пішуць мала. І не сказаць, што яго ніхто не ведае. Не, свой электарат ён ужо займеў, хоць так званая шырокая тэатральная грамадскасць яшчэ не аблашчыла яго сваёй увагай. Аднак справа гэта -- нажыўная. Важна, што тэатр знайшоў сваю нішу ў культурным жыцці Беларусі. І яшчэ больш важна, што на "Вольнай сцэне" -- вольны дух.

P.S. **24 чэрвеня гэтага года тэатр нарэшце запрасіў гледачоў на даўно дакляраваную прэм'еру -- спектакль Р. Баравіковай "Барбара Радзівіл". Ставіў спектакль В.Мазынскі ў асноўным сіламі свайго -- выпускнога -- курса з Акадэміі мастацтваў, каго спецыяльна рыхтаваў для "Вольнай сцэны".**

Спектакль гледачы прынялі прыхільна.

Мнение обозревателя

Ох, уж эти ленты-бантики!..

Тамара АБАКУМОВСКАЯ, "Рэспубліка"

Не правда ли, часто, включая белорусскую телевизионную программу, многим из нас доводилось досадовать: до чего ж провинциально. Мнение это бытует не только в частных беседах, а и в оценках профессионалов. Вовсе не хочу обидеть творческий коллектив БТ, выдающий "на-гора" с мизерными средствами и совершенно отсталой техникой огромную продукцию, в которой есть, конечно же, не просто достойные, а блистательные передачи. Но они, увы, как-то меркнут на общем сером фоне.

Проблемы ТВ -- большая, болезненная тема, которой, к сожалению, не часто касается перо критиков. Но речь сегодня не о содержании передач, а, может быть, о вторичном, не главном. Хотя можно ли считать вторичной даже самую малость, если это касается настроения, воспитания вкуса сотен тысяч наших соотечественников, наконец, является одной из причин нелестной репутации БТ?

Мне хотелось бы поговорить о внешнем виде тех, кто каждый день приходит в наш дом, становится как бы членом семьи, а для многих -- примером для подражания. Приметила девчонка умопомрачительно сверкающие клипсы в ушах диктора -- и вот она уже готова на все идти, чтобы достать точно такие же. А сегодня N появилась на экране в глубоком декольте, а Z в ультра-мини -- а мы переплюнем их по глубине и высоте!

Я вовсе не против декольте и мини и не призываю к пуританству на экране. Речь -- о соответствии и мере. О вкусе, отсутствием которого, к сожалению, грешат многие наши экранные собеседники.

Ну, скажите, пожалуйста, соответствует ли здравому смыслу, когда приятной внешности диктор с перекинутой на грудь распущенной косой рассказывает нам о важнейших политических событиях дня, сверкая блестками дешевой бижутерии? Коса у нее, признаем, прекрасная, и в домашней обстановке либо на уик-энде на лоне природы полюбоваться ею было бы приятно. Но в деловой, информационной передаче?!

Впечатляют и наряды с дешевых турецких распродаж. А прически? Они, как и макияж, должны подчеркнуть индивидуальность. Похоже, об этом даже не догадываются на БТ. Ведущие на экране появляются то сплошь в челках до глаз, то обязательно с локонами, то с немыслимо взбитыми волосами -- опять же "под один гребень".

Скажут: не до жиру нынче -- быть бы живу. Что имеется в наличии, в то и одеваются. Правильно, да, однако не совсем. Многие из нас до сих пор помнят диктора Центрального телевидения Нонну Бодрову в скромной блузке и темном костюме. Малыми средствами она могла создать свой имидж, была неповторима, индивидуальна.

А кто на нашем экране может похвастаться неповторимостью, своим стилем? Женственная и мягкая, всегда без вычурности одетая и причесанная Зинаида Бондаренко, юная Катя Демчук, несколько экстравагантная в соответствии с избранным амплуа хозяйка шоу-программ Елена Свиридович... Да простит меня тот, кого я не назвала. Но дело не в фамилиях, а в проблеме.

Сотворение образа -- дело архисложное. **Со-творение** -- это слово как нельзя более точно выражает суть профессиональной работы, в которой должны непременно участвовать стилист, художник-парикмахер, визажист, художник-модельер. И все самого высокого класса! Есть ли такие профессии в штатном расписании телестудии? Сомневаюсь. Иначе бы нашим глазам не представали пейзанка, произносящая слова о политических катаклизмах, и странная дама, одетая в стиле "помесь французского с нижегородским", рассказывающая о бессмертных творениях классической /!/ музыки.

Поспорим!

Величие безумца Лира

Евгений РОСТИКОВ, "Рэспубліка"

Что может нам сказать сегодня "Король Лир"? Нам, видящим вокруг толпы неисчислимых властолюбцев -- жадных, злобных, полных низменных инстинктов, изо всех сил старающихся выдать их за "истинную государственную" добродетель? Не важно, чем они прикрывают это свое стремление оказаться у власти -- национальной ли идеей, желанием осчастливить мир, спасти нас потерянных, ограбленных, заблудших -- цель их одна и неизменна: взять власть, чтобы сполна насладиться ею, преступая через человеческое право жить честно, независимой, естественной жизнью, право человека оставаться самим собой.

Что может нам сказать сегодня Лир, который сам (!) отказался от этой власти и делит королевство между тремя своими дочерьми? У Шекспира, великого Шекспира, потом с отчаянья и горя Лир потеряет разум. По нашей логике, мгновение, когда Лир, находясь на пике величия и силы, вдруг объявляет о своем решении уйти от дел, явилось следствием помутнения, расстройства его разума. Нам немыслимо даже представить это, потому что мы не в силах отказаться от нее, даже самой маленькой, постыдной власти. Мы не желаем, не умеем этого делать. И даже самый никчемный, бездарный, бессильный будет ползти, молить, цепляться за нее -- за власть. Почему? Ради чего? Зачем она ему, если он не волен распорядиться даже своей жизнью, своей душой, но при этом не задумываясь осмеливается покушаться на жизнь, на волю, чувства других людей?..

Зачем, вынужденный уехать из столицы Валерий Маслюк, вернувшись в Витебский театр, больше года будет мучительно и долго ставить "Короля Лира"? Чтоб утвердить себя, доказать, что в его творчестве не было падения? Но все это слишком простая задача для такого режиссера. По крайней мере, для этого не стоило бы тревожить образ достойнейшего Лира.

Маслюк берется за эту человечнейшую пьесу, чтоб рассказать нам о хаосе сегодняшнего дня, расчеловечивании человека, а еще стремится оторвать людей от низменного, возвысить к небесам, чтобы они на равных говорили с богами. Кто они, эти люди -- Лир, три дочери его, зятья и свита? Нет, все мы наследники страстей их возвышенных и низких, инстинктов, чувств, наследники их власти и безвластья... Нам не уйти от выбора, пред нами всегда одно: с кем, за кого идти, а главное -- ради чего пришли мы в этот мир?

Художник этого спектакля, на стене одного из немногих уцелевших в Витебске старинных домов, вывесил портрет, на котором изображен высокомерно-снисходительно глядящий вниз кандидат в президенты, и написал" Галерэя Пушкіна галасуе за Пазьняка". Я понимаю его выбор -- "П--П", в этом есть некая мистическая тайна. Художник вправе превращать свою жизнь в игру. Но вправе ли он вовлекать в нее толпы случайных прохожих? Вообще, пороки власти прорастают и от того, что к ней, как мотыльки на огонек, слетается тьма поэтов и прочих творцов, поющих гимны всякому безумью, наглости, авантюризму.

А в это время на сцене театра, которую, по воле этого художника, как останками динозавров, заполнили то ли рухнувшие металлические трубы, то ли взорвавшиеся космические ракеты, мечется Лир -- сначала тиран и деспот, отвергающий истинную, скупую на слова любовь Корделии и принимающий за чистую монету ложь льстивых старших дочерей, а потом, лишившийся всего -- королевства, дочерей и власти, безумный, мудрый старец. Но более, чем холод, униженье, его терзает вопрос: почему в мире нет справедливости, почему распались элементарные основы человечности, узы, связывающие отца и дочерей, короля и подданных?

Прикоснувшись к обычному горю людскому -- великому горю, лишившись разума, он произносит рожденные отчаянием слова: "Нет в мире виноватых. Никто не совершает преступлений. Берусь любого оправдать затем, что вправе рот зажать любому". Не эта ли возможность власти привлекает к себе толпы беспринципных, своекорыстных, тщеславных и ущербных, враждебных естественному току жизни, желающих все кроить и перекраивать по своему разумению, а точнее неразумению. И сумасшедший, несчастный Лир, в котором глубоко жила идея порядка, по которой движется "все земное и небесное", понявший, что это кануло сегодня в небытие, осознавший безумие бесконтрольной, жестокой власти, выносит свихнувшемуся миру, в том числе и себе, приговор, в котором есть величайшая мудрость и запоздалая горечь. Всю свою жизнь, своей властью он насаждал и крепил систему, где лгать и льстить было удобнее, чем говорить правду. Только ложь в обществе, построенном на нищете и бедствии народа, создает видимость благополучия. Только презрение, ненависть к людям заставляют авантюристов и себялюбцев рваться к власти. Только лесть может внушить этим властителям веру в их непохожесть, избранность, величие. И потому народ, а в спектакле -- это безумец, слепец, дурак и нищий -- должен быть более ответственен за свою судьбу, чем власти, им распоряжающиеся. У тиранической власти нет другого выбора, как быть сметенной и развенчанной. У народа же всегда есть выбор -- не льстить, не верить, наконец -- попросту не выбирать. В этом современность "Короля Лира", поставленного на сцене театра имени Якуба Коласа.

И слава Богу, что на белорусской сцене не перевелись еще большие актеры. Один из них -- Леонид Трушко. Его Лир -- это надежда людей на мудрость и достоинство власти.

Гороскоп на неделю 16--23 июля

ОВЕН. Вам предстоит выдержать шквал сплетен и телефонных звонков. Женщины потребуют вернуть долг, придется раскошелиться. Неплохо "сбежать" к себе домой, там давно требуются ваши руки. Пока можно не мечтать о райском блаженстве среди пальм и знойных женщин, роковых мужчин. Начальство даст понять о несоответствии вашей работы получаемой зарплате.

ТЕЛЕЦ. Можно, конечно, совсем разлениться, потратить массу денег на чувственные удовольствия. Но пойдет ли это на пользу вашему авторитету? Прислушайтесь к критике своих оппонентов и партнеров. Представьте себе, что иногда и они бывают правы, особенно женщины.

БЛИЗНЕЦЫ. Приготовьтесь к тому, что вас могут разнести на части для сувениров. Оставьте себе только самое необходимое, не разбрасывайтесь на мелочи и сдерживайте эмоции. После драки кулаками не машут, особенно 19 июля. Приобретете что-либо надежное и долговечное. Максимум внимания уделяйте бизнесу, не тратьте энергию на пустую болтовню. С кем-то придется проститься.

РАК. Вот уж кому хорошо живется: Ракам -- все, а всем -- все остальное. 22, 23 числа начальство будет грозить -- только тешиться. Близкие учат жить и одновременно помогают материально. Однако вас могут серьезно напугать в лечебном учреждении или закрытом заведении. Наверстайте упущенное в любви. Получите предложение руки и сердца.

ЛЕВ. Период безвременья. Может быть, лучше уединиться и заняться восстановлением сил и здоровья. Высокопоставленное лицо лишает материальных благ. Только тайная просьба женщины спасет положение. Лучше не пускаться в дальние странствия, иначе король может оказаться голым. Научные деятели достигнут успехов.

ДЕВЫ. Девы становятся особенно обаятельными и привлекательными, только бы им чуть меньше серьезности. Не все требует тщательного обдумывания и дотошности. По вашей цели будет нанесен удар, поэтому не создавайте наполеоновских планов. Можно поправить свое положение, занимаясь мелким бизнесом, но только не в конце недели.

ВЕСЫ. Весы заметают следы. Люди издалека накаляют обстановку. Это усугубляется непониманием в родном доме, неуверенностью в себе. Придется обратиться к врачам. Период с 18 по 20 июля опасен для выполнения операций. Беременность создает немало проблем. Зато полным-полна коробушка, есть и ситец, и парча, и даже хлеб с маслом.

СКОРПИОН. Успех неминуем. Первая половина недели -- звездопад. Но дамы недовольны, они требуют к себе внимания Скорпионов. Риск -- благородное дело, но у вас не учтен ряд финансовых червоточин. Сослуживцы устроят встряску, а животные учинят бунт. Неуютно в родном доме, да и здоровье оставляет желать лучшего.

СТРЕЛЕЦ. Люди встречаются, влюбляются и разводятся. Дети все еще создают серьезные проблемы. Но пришел ваш звездный час. Волна популярности и успеха дает феноменальные возможности. 16 и 19 июля стреляйте из лука и наверняка попадете в яблочко. 21 числа стрелы Амура отравлены ядом, деньги же попадают в чужой кошелек.

КОЗЕРОГ. Не так уж все скверно -- обыкновенная депрессия. Трудно расстаться с былой любовью, но такова ирония судьбы. Болезнь родственника принесет острые переживания. Черпайте силы в неординарных проектах. Вас ждет новая любовь значительного человека, выгодное предложение из дальних мест. Приглушите чувства 23 июля.

ВОДОЛЕЙ. Тучи постепенно тают. Сотрудники-друзья помогают выправить положение. Творческому человеку еще не поздно добиться признания, а некоторым -- удачного решения суда. Обращайтесь к чиновникам -- вас могут услышать. Не стоит верить всем сплетням о любимом человеке. Финансы бегут из родного дома. Прислушайтесь к ценному совету партнера 17 июля.

РЫБЫ. Придется выдержать дома жаркое выяснение отношений 20 июля. Выбирайте -- сладкая ложь или горькая правда о супруге. Сцены ревности к добру не приведут. Максимум внимания и осмотрительности при проведении финансовых мероприятий. Примите меры по охране дома. Двоюродный брат или сестра разрядят обстановку в доме к концу недели.

ТФ "АША"

Немецкая тетрадь

Опасность справа. И слева -- тоже

МВД ФРГ опубликовало ежегодный отчет "О состоянии безопасности в Германии и об экстремистской угрозе справа и слева". Таково официальное название документа, который состоит из перечня и подробного анализа крайне правых и крайне левых групп, партий, движений. Это своего рода энциклопедия современного экстремизма в стране.

Министр внутренних дел Манфред Кантер отмечает в предисловии к отчету, что по-прежнему ощущается постоянная готовность антиконституционных элементов к насилию. Глава о правых экстремистах в отчете занимает 78 страниц, о левых -- почти в два раза меньше. Значительно сократилась глава об иностранном шпионаже. Зато "растолстела" отчетность об экстремистской деятельности иностранцев в Германии. Любопытно, например, что за 1993 год "левыми" совершено 1085 вылазок, или на 200 больше, чем год ранее. Они совершили 137 поджогов и взрывов, одно убийство. Наиболее нашумевшим был взрыв тюрьмы под Франкфуртом-на-Майне. Клевацким и анархистским группировкам в ФРГ принадлежит почти 30 тысяч человек.

Правые совершили вдвое больше актов насилия. От их рук погибло 23 человека. И что печально -- ряды правоэкстремистов растут. В отчете сказано, что их уже 42 тысячи. Особенно усердствует в пропаганде идей правых Германский народный союз во главе которого стоит господин Фрай, друг и спонсор господина Жириновского. Пока что партия немецких правых существует на деньги Фрая и никакой роли в политической жизни не играет. Но уже имеет своих представителей в некоторых местных парламентах.

В отчете особое внимание обращено на деятельность партии "Республиканцы", которую возглавляет Франц Шонхубер. Эта партия все сильнее и громче заявляет о себе экстремистскими высказываниями и методами. В некоторых местах Германии "республиканцев" держат под надзором спецслужбы. Однако запретить их, как и любую партию ФРГ, -- дело непростое. Для этого необходимо решение Конституционного суда, который должен будет прежде всего доказать, что партия, о которой идет речь, намерена столкнуть ФРГ с конституционного пути. Процесс будет долгим, вокруг него пойдут споры, и партия сумеет получить хорошую рекламу и новых сторонников.

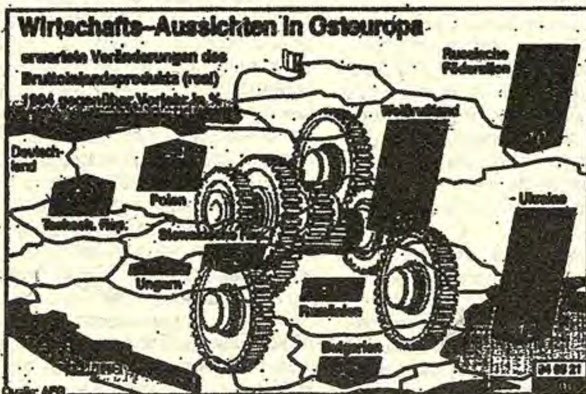
Спецслужбы Германии обеспокоены еще одним моментом. Они считают, что временно наступившее затишье в правых кругах связано с перегруппировкой сил и изменением тактики деятельности. Правые не строят некую централизованную партию, а плетут сеть местных организаций, которая охватит всю страну. Под влияние правых экстремистов попадает в основном молодежь, среди которой много безработных, а также людей, склонных к иллюзиям, что сильное националистическое государство, вроде гитлеровского, сможет дать гарантии хорошей, легкой жизни.

Отчет, думается, представляет интерес не только для МВД Германии. Так или иначе, от безопасности в этой стране зависят многие процессы в других странах. К тому же в Германии велик процент иностранцев, которые, в первую очередь, становятся жертвами экстремизма.

Леонид ЧЕРЕПОВИЦКИЙ,
собкор "Р" в Германии

КАРТОГРАММА, КАК И ЖИЗНЬ, НЕ РАДУЕТ

Газета "Neues Deutschland" опубликовала картограмму "Экономика -- взгляд на Восточную Европу". По данным немецких экономистов-аналитиков, вот что ожидается в плане получения валового национального дохода в 1994 году в процентах по сравнению с предыдущим годом:



Наша республика, как и соседи по бывшему Союзу, продолжает падать в экономическую пропасть. Газета практически отказалась от комментария, ограничившись несколькими фразами: "Особенно ярко выражается распад экономики в странах СНГ, где экономический рост снижается, а инфляция поднимается, словно ракета. В республике Беларусь инфляция составит 2 тыс. процентов. В Украине в два раза больше".

Сопоставим

В Польше уже кипят страсти на местном уровне

Олег ШИПОВ, "Рэспубліка"

Пока Беларусь избирала президента, в Польше пожинали первые плоды состоявшихся выборов в местные органы власти. Не так давно на первой сессии городской рады Бялой Подляски побывал "президент" Бреста Иван Венцель /именно так была озвучена должность мэра нашего города соседями-поляками/. Во время своего визита Иван Болеславович вручил, как сообщила "Газета выборча", уходящему в отставку председателю Бялоподляской рады Мареку Радзиновскому высшую награду Бреста -- Почетную грамоту.

Как было сказано брестским "президентом", руководство предыдущего бяльского самоуправления в немалой степени посодействовало развитию сотрудничества между приграничными городами, в результате чего из 135 созданных в Бресте иностранных частных фирм 50 приходится на долю польских предприятий /из них 10 -- из Бяла Подляски/.

Даже на торжественном заседании бяльской рады /все избранные депутаты были приведены к присяге/ не обошлось без волнений. Брестский руководитель мог воочию наблюдать, какие страсти кипят даже на местном уровне. Сначала коалиция правоцентристов заблокировала внесение в повестку дня заседания вопроса о выборах вице-председателей, что, с точки зрения левых, было нарушением предварительной договоренности. А затем воевода Бялой Подляски Тадеуш Коршень выступил против одного из своих подчиненных, претендующего на кресло председателя рады. Воеводе резко возражал председатель бяльской "Солидарности" Казимеж Евала. Было шумно...

Между прочим, и в Беларуси маячит перспектива выборов органов не только законодательной, но и местной власти. То ли еще будет у нас!..

НТВ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 18 ИЮЛЯ

17.00 НТВ представляет: анонс недели.
17.05 Детям. Мультфильм.
17.30 "Энциклопедия чудес, или Вы хотели об этом узнать". Фильм 36-й.
18.00 и 21.00 Сегодня.
18.35 "Век Олимпиады".
19.20 Мир кино. Фильм "Заговор молчания". Фильм 1-й.
21.35 Час сериала. "Отец Браун". 11-я серия.
22.30 "Времечко".
22.55 Велоспорт "Тур де Франс".
23.10 "Теннис в полночь".

ВТОРНИК, 19 ИЮЛЯ

17.00 Мультфильмы.
17.30 "Энциклопедия чудес, или Вы хотели об этом узнать". Фильм 37-й.
18.00 и 21.00 Сегодня.
18.35 "Матадор" Константина Эрнста.
19.25 Мир кино. "Заговор молчания". Фильм 2-й.
21.35 Час сериала. "Отец Браун". 12-я серия.
22.30 "Времечко".
22.55 Велоспорт. "Тур де Франс".
23.10 Мультфильмы для взрослых.
23.35 Рен-ТВ представляет: "Видеома-2".

СРЕДА, 20 ИЮЛЯ

17.00 Детям. Мультфильмы.
17.30 "Энциклопедия чудес, или Вы хотели об этом узнать". Фильм 38-й.
18.00 и 21.00 Сегодня.
18.35 Сергей и Татьяна Никитины в программе "Когда мы были молодые".
19.20 Мир кино. Фильм "Кафе "НЛО" /США/.
21.35 Час сериала. "Отец Браун". 13-я серия, заключительная.
22.30 "Времечко".
22.55 Велоспорт. "Тур де Франс".
23.10 "Кафе "Обломов".

ЧЕТВЕРГ, 21 ИЮЛЯ

17.00 Мультфильм "Космические пришельцы".
17.30 "Энциклопедия чудес, или Вы хотели об этом узнать". Фильм 39-й.
18.00 и 21.00 Сегодня.
18.35 "Такова спортивная жизнь".
19.25 Мир кино. Фильм "В тени убийцы".
21.35 Час сериала. "В погоне за радугой". 1-я серия.
22.20 "Времечко".
23.00 Велоспорт. "Тур де Франс".
23.15 Кино не для всех. "Сотворение Адама".

ПЯТНИЦА, 22 ИЮЛЯ

17.00 Космические пришельцы". 2-я серия.
17.30 "Энциклопедия чудес, или Вы хотели об этом узнать". Фильм 40-й.
18.00 и 21.00 Сегодня.
18.35 Футбольный клуб.
19.15 Кино 80-х. "Гулящие люди". 3-я серия.
21.35 "В погоне за радугой". 2-я серия.
22.30 "Времечко".
23.00 Велоспорт. "Тур де Франс".
23.15 Мир кино. Катрин Денев и Анита Экберг в эротической комедии "Венок из маргариток".

СУББОТА, 23 ИЮЛЯ

17.00 Мультфильмы.
17.10 "Третий глаз".
18.00 Сегодня.
18.35 "Ключи от форта Байярд". 23-й выпуск.
19.50 Мультфильм "Легенда о Григе", "Полицейский Кэттс и его собака". 26-я, 27-я серии.
21.00 "Портрет на фоне". Борис Гребенщиков.
21.55 Автоспорт: высшие достижения.
22.10 Велоспорт. "Тур де Франс".
22.25 Наше новое кино. Фильм "Нулевой вариант".
23.50 "Муз. базар".

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 24 ИЮЛЯ

17.00 Мультфильмы. "На золотом крыльце сидели".
18.30 "Искусство жить".
19.00 Детям и взрослым. "Полицейский Кэттс и его собака". 28-я и 29-я серии.
20.00 Итоги.
21.10 Мир кино. Катрин Денев и Жан Луи Трентиньян в фильме "Акт агрессии".
22.45 Велоспорт. "Тур де Франс".
23.00 Ретро-ТВ: КВН-87/88. Финал.
1.05 НТВ представляет: анонс недели.

5

(Окончание. Начало в N137)

Иван УШАЦКИЙ



Лена пробилась к хутору Смоловки. И, к счастью, встретила там людей. Они оставили родные пепелища и сбились в уцелевшем ветхом сарае в лесной глуши. Самим им есть было нечего, сами ютились вместе со скотом, но с ранеными поделились скудными остатками. Спросили только:

-- Найдешь свое подземелье?

Она хотела пожать плечами, так было бы честней. Но твердо сказала:

-- Должна!

Под утро с караваем хлеба, огрызком свечи и крынкой молока, еле живая, она сползла к ребятам. Отрезала шесть тонких ломтиков хлеба -- каждому по одному. Пустила по рукам молоко.

-- Но только по глотку! -- распорядилась. -- Потом еще разрешу!

Февральская метель не утихала. И снова кончились продукты. Лена после недолгого перерыва решила еще раз пробраться на хутор. Но люди не выжили в насквозь продуваемом сарае, подались в другие места. Пришлось медсестричке возвращаться к своим с пустыми руками. Голод костлявой рукой держал за горло раненых партизан. И когда утром Лена, высунувшись из тайника, чтобы набрать котелок снега, увидела группу автоматчиков, ребята не испугались.

Снег под тяжестью солдатской обуви скрипел все громче. Сергей и Саша встали во весь рост. Боевые позы заняли слабые. Чуть что -- всех выручит ручная граната: превратит землянку в братскую могилу, но врагу они не сдадутся.

Снег прохрустел совсем рядом, и... шаги стали удаляться. Враг ушел. Лена на радостях достала с полки литровую бутылку, на донышке которой светлели остатки молока.

-- Разрешаю каждому маленький глоточек... Отметим уход врага.

А утром другого дня Лена твердо сказала:

-- Я иду на розыск людей и продуктов. Беру с собой Сашу. Тиф его измотал. Но только он еще может передвигаться.

Чуть позже, увидев парня при дневном свете, Лена ужаснулась: тонкие черты столь красивого прежде лица "размылись", белки глаз пожелтели. И он, казалось, ничего не видит.

-- Перво-наперво заглянем на свою базу, -- скомандовала Лена, -- посмотрим, что оставил немец.

Но знакомых землянок они не нашли: фашисты разрушили и сожгли все. Надо идти дальше.

Они оба уже выбились из сил, когда Лена вдруг сказала:

-- А не дымом ли пахнет?

Медленно пробиваясь сквозь заросли с нехоженой болотной стороны, они шли к бывшему лагерю Дриссенской бригады.

-- Смотри, у болотца бревенчатый сруб, и, видно, построен наспех.

Из сарая вышел мужчина в гражданской одежде без оружия. Набрал дров.

-- Баню топит? -- сам себя спросил Саша.

-- Может, из беженцев?.. А если здесь гарнизон карателей...

Но кто бы там ни был, другого пути нет.

-- Тебе, Саша, нельзя, -- сказала Лена. -- Пойду я. Представлюсь местной. Скажу, что ищу родственников. В случае чего взорву и себя, и их. Взрыв ты услышишь...

-- Обожди,-- пытался отговорить ее Саша, -- понаблюдаем еще. Может быть, что-нибудь прояснится.

-- Нет, Саша. Нам нельзя долго лежать в снегу: замерзнем.

Лена поднялась и пошла. От страха у нее подкашивались ноги.

Дверь сарая снова отворилась, из нее вышел тот же мужчина. Он спокойно смотрел на Лену и ждал.

-- Здравствуйте! -- первой заговорила девушка.

-- Добрый день! -- ответил незнакомец.

-- Кто вы? -- спросила она прямо.

-- Партизаны. Не бойся! -- ответил человек.

-- А из какой бригады?

-- Из первой Дриссенской.

-- Но ведь она ушла за линию фронта? -- уточнила Лена, опасаясь провокации.

6

-- Ушла, вооружилась и снова пришла.

-- А можно увидеть командира?

Из предбанника вышел молодой человек с винтовкой на плече и скомандовал:

-- Идите за мной.

Через несколько минут Лена оказалась в штабной землянке. Командир бригады А.И.Григорьев внимательно слушал рассказ медсестры и, казалось, не верил. Потом Лену и Сашу накормили, дали лошадь и двух бойцов. Из "братской могилы" Лена достала, наконец, своих раненых.

Повар к их приезду приготовил завтрак, партизаны -- баню.

Накормленных и повеселевших подземельцев Лена сдала в госпиталь первой Дриссенской бригады. Начальник госпиталя, он же главный врач бригады, Яков Григорьевич Темухов не поверил глазам.

-- Ничего подобного в моей практике не было. Раненые были с явными признаками дистрофии, ослабевшие, искусанные насекомыми. В прежних условиях они бы недолго продержались.

Но самым невероятным оказалось медицинское заключение партизанского хирурга: состояние ран у всех больных за время нахождения в подземелье не ухудшилось. Осложнений нет. И это -- несмотря на грязь подземелья, холод, скученность, вшивость в течение... **сорока восьми** бесконечных дней и ночей.

* * *

... Сорок лет спустя они встретились.

-- Тем, что я стою вот здесь, на трибуне, -- говорил Иван Солошенко, -- я обязан партизанской медсестре, доброй и смелой белорусской девушке. То, что она сделала для меня и моих товарищей, забыть нельзя! Мы в вечном долгу перед ней!

В марте 1944 года нас переправили через линию фронта и долечивали в разных госпиталях. Но если бы мы встретились и собрали все цветы мира, их не хватило бы, чтобы положить у ваших ног, дорогая Елена.

Иван ТИТОВ



Франц Стэег, партизан

1

Весной 1943 года в оккупированной Орше и окружающих селах появились объявления на русском и белорусском языках: "Двадцать пять тысяч марок выдаст немецкое командование тому, кто поймает или укажет место нахождения прожекториста Франца Стэега..." Правда, охотников не нашлось.

Но кто же он, Франц Стэег? Родился и жил в рабочей семье недалеко от австрийской столицы Вены. Его отец Роберт Стэег был антифашистом. Когда весной 1938 года гитлеровские войска оккупировали страну, Роберта арестовали и бросили в концлагерь Дахау, там и казнили.

В сознании Франца все больше прорастало зерно, брошенное отцом, -- надо бороться. Этому способствовали и тайные встречи, беседы об авантюрных планах гитлеровцев, вознамерившихся поставить на колени весь мир и "завоевать жизненное пространство для высшей расы". Немало сомневающихся было и в немецкой армии, куда насильно мобилизовали юношу. Но он не желал и не мог служить фашистам. В конце 1942 года подразделение зенитчиков, в котором служил прожекторист Франц Стэег, передислоцировалось на одну из окраин Орши -- в поселок Барань. Вскоре местные жители хорошо узнали Франца. Он часто помогал им доставать мыло, керосин, соль. Через некоторое время он познакомился с комсомолкой-подпольщицей Надей Янушевич. Однажды, провожая девушку с танцев, Франц стал расспрашивать, где и кем она работает, как живут ее родители. Потом попросил:

-- Помоги мне, Надя, связаться с партизанами.

-- Да ты что? Никаких партизан я не знаю, -- насторожилась девушка. Она боялась провокации...

-- Не бойся, пожалуйста, -- настаивал на своем Франц. -- Я -- сын австрийского рабочего-коммуниста. Не хочу воевать против русских.

Откровенность солдата в чужой форме заставила девушку задуматься. Надя молчала. А на второй день она рассказала подпольщикам о случившемся. Ей посоветовали быть осторожной, но связи с солдатом не порывать. С того времени и началась партизанская биография Франца Стэега. Вскоре он принял боевое крещение -- участвовал в разгроме вражеского гарнизона. Выдержал его с честью. Потом было много других схваток, засад, налетов на фашистских карателей, выходов на "железку". Во время рейда в район электростанции Осинторф, что недалеко от Орши, партизаны попали во вражескую ловушку. Фашистские каратели оцепили значительную часть лесного массива. Создалось критическое положение.

-- Стэега ко мне! -- приказал командир партизанского отряда Иван Садчиков.

-- Слушаю вас, товарищ командир, -- доложил Франц.

-- Вот что, браток. Надо разведать возле перелеска огневые средства фашистов.

Темнело. Осторожно переступая с кочки на кочку, Франц пробирался по болоту к фашистским окопам. Услышав немецкую речь, он спрятался за деревом. "К утру придут танки, -- говорил один из солдат,-- тогда партизанам "капут". --"Если бы русские знали, что возле ручья охрану несет лишь одно наше отделение, -- они без труда могли бы прорвать кольцо окружения", --договорил второй фашист.

Гитлеровцы и не подозревали, что их разговор через полчаса станет известен партизанам.

Еще более дерзкую операцию через некоторое время проведут партизаны в Сенненском районе. И вновь главным действующим лицом в ее осуществлении был Франц Стэег. Народные мстители базировались в лесах недалеко от деревни Ново-Белица, в которой размещался крупный вражеский гарнизон. Партизанам необходимо было разведать силы карателей и систему их обороны. По дороге на большой скорости мчался роскошный немецкий лимузин. Рядом с водителем сидел офицер в форме войск СС и важно раскуривал сигарету. Это был Стэег. В машине находилось еще четверо партизан, переодетых в мундиры вражеских солдат. Фашисты, очевидно, не придали бы значения появлению лимузина, и операция прошла бы успешно. Но случилось непредвиденное. Опасаясь появления партизан, гитлеровцы вырыли вокруг населенного пункта глубокий ров и наполнили его водой. Этого, к сожалению, не знали партизанские разведчики. Миновав часовых, машина проехала несколько метров и неожиданно застряла во рву...

-- Попали в капкан, -- взволнованно произнес один из партизан. -- Выход один -- драться до последнего патрона!

-- Спокойно. Попробуем перехитрить врага.

В это время к машине подбежало несколько вражеских автоматчиков.

-- Какой олух приказал здесь снять мост? -- закричал на солдат Франц и вытащил из кобуры парабеллум...

Увидев перед собой эсэсовцев, солдаты вытянулись по стойке "смирно".

-- Еще раз спрашиваю: кто распорядился? -- кричал Франц.

2

-- Наш комендант, -- отрапортовали напуганные солдаты.

-- Хорошо, мы проучим этого олуха. А теперь помогите вытащить машину.

Через несколько минут солдаты и подбежавшие полицейские вместе... с партизанами вытолкали "опель" из канавы.

Сторожевые посты проскочили беспрепятственно. Партизанские разведчики хорошо видели систему вражеской обороны, огневые точки и узлы сопротивления. В ту же ночь партизаны с трех сторон атаковали вражеский гарнизон в Ново-Белице и разгромили его, уничтожив при этом около сотни карателей и их прислужников-полицейских.

Так сражался с фашистами Франц Стэег -- убежденный антифашист. В боевой характеристике командир партизанского полка Иван Федорович Садчиков написал: "Франц Стэег перешел к партизанам нашей зоны добровольно. На его боевом счету более двух десятков уничтоженных вражеских солдат и офицеров, подрыв одной комендатуры и пуск под откос вражеского железнодорожного эшелона с живой силой и техникой. За проявленное мужество в боях с оккупантами партизан-интернационалист награжден двумя медалями "За отвагу" и "Партизану Отечественной войны", пятью другими правительственными наградами. Ему поручались наиболее ответственные задания в расположении вражеских гарнизонов, с которыми он успешно справлялся..."

После Великой Отечественной войны Франц получил советское гражданство. Долгое время жил и работал в поселке Барань. Трудился на заводе "Красный борец". Его женой стала бывшая партизанка Надежда Степановна Янушевич. У Франца и Надежды трое сыновей.

БЛІЦ - АФІША



"РЭСПУБЛІКІ"

Рубрику ведут -- "бармен" Владимир ХРАМЕНКОВ /эстрадные шоу, казино, варьете, дворцы спорта, презентации, ночные клубы/.

Тел. 68-25-34.

"Барменша" Анастасия КОЗЛОВА /театры, кинотеатры, концертные залы, художественные галереи, музеи/.

Тел. 68-26-31 по понедельникам, вторникам, средам с 12.00 до 14.00.

ТЕАТРЫ

Государственный русский театр

18 июля -- комедия Р.Мерля "Мадам, месье и..." /в 2-х частях/.

20 июля -- драматическая история в 2-х частях "Звезды на утреннем небе" А.Галина.

* * *

21 июля -- комедия Ж.Ф.Реньяра "Единственный наследник" /в 2-х частях/.

* * *

25 июля -- комедия-детектив М.Амара "Кто твой любовник, Жозефа?" /в 2-х частях/.

* * *

28 июля -- интимные тайны из жизни людей и богов в спектакле "Амфитрион" по мотивам древнегреческого мифа и произведений Плавта, Мольера, Клейста, Жироду, Хаиса.

Начало в 19 часов.

Малый зал

22 июля -- драма в 2-х частях Ф.Шиллера "Братья Моор".

25 июля -- драма в 2-х частях Э.Томпсона "На золотом озере".

Начало в 18 часов 30 минут.

Адрес театра: г.Минск, ул.Володарского, 5.

Дзяржаўны акадэмічны тэатр балета

17 ліпеня -- закрыццё 61-га тэатральнага сезона. Балет у 2-х дзеях "Шчаўкунок" на музыку П.Чайкоўскага.

Лібрэта М.Пеціпа ў рэдакцыі В.Елізар'ева, які з'яўляецца таксама харэографам і пастаноўшчыкам спектакля.

Галоўныя партыі выконваюць:

Маша -- лаўрэат міжнародных конкурсаў, народная артыстка Беларусі Т.Яршова.

Прынц -- лаўрэат міжнародных конкурсаў, заслужаны артыст Беларусі В.Захараў.

Драсельмеер -- дыпламант міжнароднага конкурсу А.Мартынаў.

Шчаўкунок -- дыпламант міжнароднага конкурсу Н.Філіпава.

Сола ў аркестры выконваюць: арфа -- А.Максімава, труба -- Ю.Разінькоў.

Пачатак а 19-й гадзіне.



Так, завяршыўся знамянальны аншлагамі сезон на роднай сцэне, поўны творчых поспехаў, гастрольных паездак /Францыя, Швейцарыя, Польшча/. У ліпені і жніўні спектаклямі "Жызэль" і "Лебядзінае возера" беларускі балет збірваецца зачараваць іспанскіх гледачоў.

Тэатр удзячны сваім прыхільнікам і развітваецца з імі да 7 верасня, калі яны змогуць паглядзець балет "Лебядзінае возера", які адкрые новы сезон.

На здымку: момант са спектакля "Шчаўкунок".

ВЫСТАВКИ

До 31 июля в Доме природы, что в Троицком предместье, можно будет посетить выставку литографии молодых художников, объединившихся под крышей мастерской Дмитрия Васильевича Молоткова.

Мы увидим работы Павла Ионова, Константина Селеханова, Василия Баранова, Татьяны Радзивилко, Евгения Лиса, Алеси Каплуновой и Елены Недельско.

* * *

20 июля в 17 часов в гомельской галерее "Зеленый дом-арт модерн" состоится открытие персональной выставки Ирины Малетиной.

Будут представлены живопись, графика, костюмы и маски.

Программа открытия окутана тайной.

Более подробно о выставке, которая продлится до 1 августа, читайте в следующем выпуске "БАРа".

ДИСКОТЕКИ

Сегодня во Дворце культуры железнодорожников -- молодежная дискотека.

Начало в 20 часов. Цена билета -- 8 тысяч.

ДЗІЦЯЧЫЯ ЗАБАВЫ

16 ліпеня ў 11 гадзін раніцы абласны драматычны тэатр /г.Маладзечна/ запрашае на прэм'еру спектакля па п'есе Р.Сеф і Т.Каралінай "Дзве Бабы-Ягі". Рэжысёр і мастак-пастаноўшчык В.Веснік, балетмайстар А.Кудраўцаў, кампазітар А.Пашкевіч.

У галоўных ролях заняты: Т.Юрык, А.Чачанёў, В.Шэндрыкаў, Р.Цыркін, Д.Глазычаў



УВЛЕЧЕНИЯ

Завтра во Дворце культуры железнодорожников -- заседание клуба книголюбов.

Начало в 8 часов. Цена билета -- 5 тысяч, детского -- 3 тысячи.

ВСТРЕЧИ

16 июля в Жлобине в ДК металлургов состоится концерт, посвященный спортсменам-инвалидам, участникам супермарафона "Санкт-Петербург -- Алматы".

В нем примут участие шоу-группа "На-На", Вячеслав Добрынин и другие известные артисты.

* * *

17 июля в 16 часов 30 минут на площади Ленина /г.Гомель/ -- начало торжественной встречи участников супермарафона спортсменов-инвалидов "Санкт-Петербург -- Алматы" на гомельской земле.

* * *

Завтра во Дворце культуры железнодорожников -- вечер встречи "Танго юности моей" для тех, кому 45±5.

Начало в 19 часов. Цена билета -- 8 тысяч.

* * *

Там же 21 июля -- вечер отдыха для тех, кому 25±5.

Начало в 20 часов. Цена билета -- 8 тысяч.

КОНЦЕРТЫ

23 июля в Гомеле в рамках III международного фестиваля "Славянский базар" пройдет "Праздник по имени "На-На".

Потрясающее трехчасовое зрелище подарят гомельчанам Владимир Левкин, Владимир Политов, Владимир Асимов, Вячеслав Жеребкин и балет группы "На-На".

Для любителей комфорта -- кресла у сцены. Для желающих потанцевать -- специально оборудованная площадка.

Начало в 17 часов на Центральном стадионе.

Билеты продаются в кассе филармонии.

РЕЙТИНГ

"Бар" сообщает о спектаклях, встречах, концертах, выставках. Может, кому-то это и интересно, но не мне. Я люблю почитать, и вашу газету в том числе. Но, к сожалению, кроме приложения "От серьеза до курьеза" ничего занимательного в ней не нахожу... По НТВ есть передача "Энциклопедия чудес, или Вы хотели об этом узнать". Телезритель присылает письмо с просьбой рассказать о каком-то незаурядном человеке, сенсационном изобретении, открытии пусть даже с другого конца света. Через некоторое время -- сюжет в эфире. Вот бы и "БАРу" организовать что-то подобное.

Анастасия ВЛАДИМИРОВА

Минск

Спасибо за пожелание. Получить бы аналогичное письмо от крепкого коммерсанта с припиской "командировочные расходы фирма берет на себя".

Смех смехом, а предложение Анастасии толковое. Только вот личностей по-настоящему незаурядных в Беларуси -- как телефонных линий на необитаемом острове. Около шести лет по воскресеньям на БТ выходит телепередача "Силач", которая ищет необычных людей. Чтобы стать ее участником, необходимо показать что-то удивительное -- выжать гирю одним пальцем, зацепившись зубами, повисеть на перекладине, выпить литров пять пива, сдвинуть с места грузовик. Как сказал "бармену" ее ведущий Владимир Довженко, предложений показать свои исключительные способности поступает очень мало. Тем не менее с героем нижеследующей публикации мы познакомились именно на "Силаче". Будем благодарны читателям, которые предложат себя, друзей, знакомых в кандидаты для последующих зарисовок.

Рекорд для ветеранов

Главным образом, на спортивную карьеру гиревика Вячеслава Хоронеко повлияла... скромность. Родился он в Бобруйске в семье машиниста тепловоза. С малолетнего возраста гонял летом -- мяч, зимой -- шайбу. Играл достаточно умело (для дворового уровня). Но в секцию записаться стеснялся -- считал, что не примут. Уроки физкультуры для Славы были самыми страшными, особенно упражнения на турнике. Ему нравились сильные люди и сам хотел быть похожим на них, но, толстый, неуклюжий, он не мог подтянуться ни разу. В девятом классе все же переборол неуверенность и пришел в спортшколу велосипедистов. Усиленные тренировки, самостоятельная работа после них дали результат -- Слава стал призером юношеских областных соревнований.

Штангой всерьез занялся в армии. Почти все свободное от службы время проводил в спортгородке. Демобилизовавшись, сразу пришел в секцию тяжелой атлетики Бобруйска, выполнил норматив кандидата в мастера спорта. Но вскоре, после первого успеха, Хоронеко предложили поменять штангу на гири. Осенью восемьдесят пятого должен был состояться первый чемпионат СССР по гиревому спорту. В Беларуси об этом узнали всего за несколько месяцев до его начала. На скорую руку провели первенство республики, на котором Хоронеко, толкнув "тридцать двойку" 34 раза и сделав 50 рывков, стал абсолютным чемпионом. Сейчас этот результат он называет смехотворным. Но в то время надеяться на лучшее не позволили обстоятельства. Для первого белорусского чемпионата участников отбирали из штангистов, борцов, боксеров по принципу "здоровый -- будешь гиревиком". Ни правил, ни техники толком никто не знал. Поэтому и на всесоюзных соревнованиях наши потерпели поражение.

Тем временем перспективного молодого бобруйчанина заметили опытные специалисты -- преподаватели Белгосуниверситета, заслуженные тренеры республики Виктор Ковалев и Владимир Фролов. По их приглашению Хоронеко переехал в Минск, устроился работать маляром. Вместе с тренерами добился первой значительной победы -- на чемпионате СССР-87 выполнил норматив мастера спорта. С тех пор по нынешний день на всех соревнованиях в пределах СНГ обязательно занимает первое или, в крайнем случае, призовое место. Неоднократный обладатель Кубка СССР, победитель Спартакиады народов СССР, два раза был чемпионом и два раза -- серебряным призером Вооруженных Сил. Разумеется, победы на таком уровне приходят после долгих каждодневных тренировок. У Славы они проходят по строгому личному графику -- понедельник, среда, пятница -- работа с тяжестями; вторник, четверг, суббота -- легкие нагрузки, кросс, растяжка; воскресенье -- день отдыха.

Немного легче было, когда по контракту выступал за Вооруженные Силы как гиревик-профессионал. Но пару лет назад попал под сокращение. Сейчас работает в милиции, командир спецвзвода охраны. Когда принимали на работу, предупредили -- спорт службе мешать не должен. Так Хоронеко из профессионала вновь стал любителем. Работает. А в выходные, праздники, отгулы -- тренируется и устанавливает новые рекорды.

В мае за час без остановок двухпудовую гирю он выжал 1032 раза, что в сумме составило больше 33 тонн. 3 июля на праздник 50-летия освобождения Беларуси за три минуты поднял 102 раза двухпудовик.

-- Солнце пекло, душно было,-- говорит Вячеслав,-- хотелось остановиться. Но когда ветераны начали подбадривать, решил, что этот рекорд я должен поставить. Для них.

"БАРМЕН"

ПОД ЗАНАВЕС

ПОГОДА

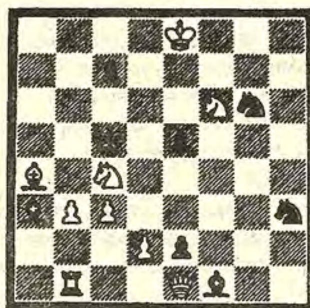
Долгота дня -- 16.35
Первая четверть -- 4.12
Заход Луны -- 0.26
Восход -- 14.41

В ближайшие сутки сохранится сухая, жаркая погода. Температура воздуха: Витебск, Могилев -- от 28 до 30, Минск, Гомель -- от 29 до 31, Брест, Гродно -- от 31 до 33 градусов тепла.

В последующие двое суток: 17-го днем местами, 18-го ночью по востоку пройдут кратковременные дожди, грозы. Температура воздуха: 17-го ночью -- от 14 до 19, днем -- от 21 до 26, по востоку -- до 33, 18-го ночью -- от 10 до 15, днем -- от 21 до 26 градусов тепла.

ШАХМАТЫ

Задание N 8
Диаграмма
N 8



Белые: Kpe8, Фel, Лbl, Ca4, Kc4, Kf6, пп b3, c3, d2 /9/;

Черные: Kpc5, Ca3, Cfl, Kg6, Kh3, пп c7, e2, e5 /8/.

Мат в три хода /10 очков/.

Сверим решения

N 3. П.Хейкер /"Р" 26.03.94/. 3х, I.Kph6! Цугцванг. I...Лhl+2.Лh2! I...Лdl-Лgl 2.Лcl!! I.Kpg6?, I.Kpg7? Лfl /el, dl/! /10 очков/.

N 4. Н.Надеждин /09.04.94/. 3х. Два решения: I -- I.h6!!

Угроза 2.K:g3 и 2.Фh5x. I...g2 2.Фh3+!!; I...e5 2.Фh5+!! I...Kp:f5 2.K:g3+. II -- I.Kc3 - 2.Фh4+. /10x2 = 20 очков/.

НУ И НУ!

Приглянулась сотня

Федеральный банк Германии изъял в прошлом году 41838 фальшивых банкнотов на сумму 5,3 млн. ДМ.

В 1992 году таких "денежек" было отловлено всего лишь на сумму 2,5 млн. ДМ. Как видно, за год фальшивомонетчики удвоили свою производительность. Наиболее излюбленной купюрой художников-умельцев стала 100 ДМ. Чаще всего для ее изготовления используются цветные копировальные машины. Кстати, мастера подпольных монетных дворов освоили и выпуск металлических денег. В прошлом году было изъято 8086 монет на сумму 39000 ДМ.

Прощальный аккорд

"Послание мира" -- так будет называться грандиозное музыкальное шоу, посвященное прощанию с союзниками, покидающими Берлин.

Несколько сотен музыкантов исполнят на огромной сцене Waldbuhne "Реквием" Верди. Дирижировать будет Рудольф Баршай. Ожидается участие хоров из России, Японии, США, Израиля. Концерт будет транслироваться по радио и телевидению в десятки стран мира.

Леонид ЧЕРЕПОВИЦКИЙ

КОНКУРС



Встречаются выпускники политехнического института. Выясняют, что лучше всех в жизни устроился Коля по прозвищу Рыжих.

-- Он что, сделал какое-то изобретение?

-- Выше бери: открытие! Кооперативный ларек открыл на вокзале.

Л.ПУДКОВА

Гомель

АНОНС

В следующем номере "Р", который выйдет 19 июля:

❑ Утром позвонили из Москвы.

-- С добрым утром, Михаил Федорович. -- Лавринович узнал голос главкома ракетных войск стратегического назначения, Маршала Советского Союза Владимира Федоровича Толубко. -- Как наши шланги? Не плачут?

-- Немножко.

-- Железки как ведут?

-- Нормально.

-- Можно посмотреть?

-- Милости просим.